

襄阳职业技术学院

建筑装饰工程技术专业

2020级人才培养方案

专业代码440102（原代码540102）

2021年8月修订（2020年8月研制）



目 录

编制说明	1
一、专业名称及代码.....	3
二、入学要求.....	3
三、修业年限.....	3
四、职业面向.....	3
五、培养目标与培养规格.....	4
(一) 培养目标.....	4
(二) 培养规格.....	4
1.素质	4
2.知识	5
3.能力	5
六、人才培养模式.....	6
七、课程设置及要求.....	7
(一) 职业能力及课程体系分析.....	7
(二) 课程体系.....	8
(三) 人文工具课程描述.....	9
1.思想政治理论课程.....	9
2.公共基础课程.....	13
(四) 专业课程描述.....	19
1.专业基础课程.....	19
2.专业核心课程.....	28
(五) 专业拓展课程描述.....	35
1.拓展必修课程.....	35
2.拓展选修课程.....	39
(六) 综合实践课程描述.....	45
(七) 集中实践课程描述.....	49
1.入学教育.....	49
2.军事技能.....	49
3.劳动技能.....	50
(八) 实践教学体系.....	50
1.实践教学系统设计.....	50
2.实践教学体系构建图.....	51
3.技能项目清单.....	51
(九) 素质拓展活动.....	54
八、实施保障.....	57
(一) 师资队伍.....	57
1.专业生师比情况分析.....	57
2.师资队伍配置与要求.....	57
(二) 教学设施.....	59
1.校内实践教学条件配置与要求.....	59

2.校外实践基地建设要求.....	60
3.信息网络教学条件.....	61
(三) 教学资源.....	61
1.教材选用.....	61
2.数字化(网络)学习资源.....	62
(四) 教学方法、手段与教学组织形式建议.....	63
1.教学方法.....	63
2.教学手段.....	63
3.教学组织形式.....	63
(五) 教学评价与考核建议.....	63
1.评价原则.....	63
2.评价方式.....	63
(六) 教学质量管理.....	64
1.校内教学质量管理.....	64
2.校外教学质量管理.....	64
九、毕业要求.....	64
十、附件.....	64

编制说明

1.编制依据

建筑装饰工程技术专业人才培养方案以《中华人民共和国职业分类大典》、《国家职业教育改革实施方案》、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》、《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》、《教育部等四部门印发〈关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案〉》等制度文件与指导，以教育部《高等职业院校建筑装饰工程技术专业教学标准》、《襄阳职业技术学院修订2021年人才培养方案原则意见》为依据进行编制。

2.编制过程

人才培养方案编制经历了剖析专业现状、分析产业发展、调研企业需求、聚焦岗位职责、细化培养规格、构建课程体系、组建师资队伍、开发模块课程、配置教学资料、撰写培养方案等环节和步骤。在整个人才培养方案编制过程中，结合装饰行业新材料、新技术、新工艺的发展及区域经济社会发展的现实需求，通过走访北京海天恒基装饰集团有限公司、湖北速美智能家居有限公司、重庆建院、四川建院、深圳职业技术学院等高职院校、用人单位、毕业生等，明确了岗位群，提炼了典型工作任务，细化了岗位的知识、能力和素质要求。在人才培养方案初稿形成后，由专业合作建设委员会团队成员集中研讨与反复论证，提交学校学术委员会审核，报校党委会审定后发布，教育部发布《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》后学校于2021年4月组织专业人才培养方案修订研讨会对2021年人才培养方案进行修订。

3.编制单位和编制人员

本专业人才培养方案编制单位为襄阳职业技术学院，参与编制人员包括：

专业教师：李炳顺、王慧、安雪、汪继锋、陈英、陈香草、唐磊、周攀、邵爱民、蔡紫君。

行业企业专家：海军（北京海天恒基装饰集团有限公司）、施军（襄阳市建筑业协会会长）、张平（武汉新地工程造价咨询有限公司总经理）、黄浩（湖北朝秀建筑装饰工程设计有限公司）、陈光军（湖北速美智能家居有限公司）等。

公共课教师：郑晓珍、向小雪、闵德美等。

4.培养方案的审核

本专业人才培养方案在编制过程中，学院组织校内外及专家进行反复论证和

修改，报学校专业合作建设委员会和学术委员会审议通过后，2021年8月经校党委会审定后，2021年9月正式实施。

2020 级建筑装饰工程技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

此专业名称和代码均依据《教育部关于印发<职业教育专业目录（2021 年）>的通知》（教职成〔2021〕2 号）及每年度教育部公布增加新专业相关通知确定。

二、入学要求

1. 高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

2. 具备专业所需的高中（或同等学力）数学、语文、英语、物理等基础知识；具有一定的团队合作、沟通交流、语言表达、动手操作能力，以及独立思考，分析和解决问题的能力。

3. 遵守中华人民共和国宪法和法律，身心健康。

三、修业年限

1. 学制：三年。

2. 学习期限：3-5 年。

四、职业面向

建筑装饰工程技术专业面向建筑装饰装修行业，精准对接建筑装饰施工企业、建筑装饰设计公司、建筑装饰造价咨询企业、建筑装饰监理咨询公司、房地产公司，围绕建筑装饰行业智能化、工业化、数字化的发展需要，开展建筑装饰设计与施工管理类技术技能人才培养。

表 1 职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业	主要职业类别	主要岗位群或 技术领域举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和装修业	建筑工程技术人员 建筑信息模型技术 员	建筑装饰装修 工程施工管理； 建筑装饰设计

表 2 典型工作任务及职业能力要求对应表

工作岗位	典型工作任务	职业能力要求	备注
建筑装饰设计师	1. 创作、设计家庭室内装饰方案； 2. 创作、设计公共空间室内装饰方案； 3. 创作、设计特殊空间装饰方案； 4. 创作、设计室外空间装饰方案； 5. 能够进行方案比选。	1. 具备建筑装饰设计的理念、方法的分析能力； 2. 具有初步的建筑装饰设计能力； 3. 具备设计建筑装饰平、立、剖、节点详图的能力； 4. 具备室内陈设设计、照明设计的能力； 5. 掌握形态的构成规律和表现方法； 6. 通过对建筑构成材料、形态、空间造型诸元素的把握，在建筑装饰造型设计上的抽象思维和创造，完成建筑装饰室内外设计表达的能力。	

工作岗位	典型工作任务	职业能力要求	备注
项目经理	1. 装饰工程施工组织计划编制； 2. 处理装饰工程主要施工技术问题； 3. 解决施工现场实际问题； 4. 施工资料档案管理； 5. 竣工验收与质量评定。	1. 熟悉一般建筑装饰工程的施工规范、施工程序； 2. 能运用各分部分项工程的施工方法、施工工艺、技术要求、质量安全要求等知识制定施工方案； 3. 在施工现场进行技术交底、技术指导的能力； 4. 合理选用施工机械、施工工具的能力； 5. 主要工种的基本操作技能。	
工程监理员	1. 装饰工程监理文件的编制与管理； 2. 装饰施工阶段的三控三管一协调； 3. 装饰施工资料档案管理； 4. 竣工验收与质量评定。	1. 从事建筑装饰工程投资控制、质量控制、进度控制工作的基本能力； 2. 竣工资料编制、竣工验收与质量评定的能力； 3. 进行装饰施工准备验收、材料、机具设备和资料准备检验的能力； 4. 协助专业监理工程师进行监理工作。	
装饰预算员	1. 编制招标文件中的工程量清单和招标控制价； 2. 编制投标报价； 3. 工程施工过程中对投资进行控制管理； 4. 编制竣工结算。	1. 熟练识读施工图能力； 2. 熟悉工程量计算规则与定额规范； 3. 能手工或利用造价软件编制施工图预算； 4. 掌握费用及工期索赔计算和进行索赔的能力； 5. 能进行工程结算审计； 6. 具备沟通协调能力； 7. 具备书写审计报告的能力。	

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业面向建筑装饰与装修领域，培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，适应建筑装饰行业一线需要，具有精湛的专业技能和一定的创新创业能力，掌握建筑装饰初步设计与图纸绘制、施工现场管理和工程文件编制管理的知识和技能，熟悉装配化装修、信息化管理等行业新技术，能够从事建筑装饰装修工程施工技术与管理、建筑装饰设计、装饰施工图设计与审核、装饰工程技术咨询服务等主要核心工作的“懂材料、懂工艺、会设计、精预算、能管理”的高素质复合型技术技能人才。

（二）培养规格

1. 素质

（1）思想政治素质

具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观；热爱祖国，遵纪守法；具有社会责任感和参与意识。

(2) 职业素质

具有良好的职业道德和职业素养。诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神和质量意识；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有较强的集体意识和团队合作精神，能进行有效的人际沟通和协作；具有职业生涯规划意识；具有工期、质量、成本意识，具有绿色施工、节能环保意识。

(3) 人文素养与科学素质

具备健康、高雅的审美情趣和正确的审美观点、较强的审美能力，能够形成1~2项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。具备较为宽阔的视野，一定的科学思维和不断追求知识、独立思考、勇于创新的科学精神；具有良好的沟通意识，具有崇尚劳动和尊重劳动者的良好品质。

(4) 身心素质

具备健康的体魄，养成良好的锻炼身体、讲究卫生的习惯，掌握一定的运动技能，有一定的体育运动和生理卫生知识，达到国家规定的体育健康标准；具备良好的心理素质和抗挫折能力，有正确的择业观，健康的择业心态，坚强的毅力、乐观的态度、健全的人格品质；有毅力，身心均具备较好的环境适应能力。

2.知识

类别	主要规格描述
基础知识	<ol style="list-style-type: none">1. 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；2. 掌握建筑装饰制图与识图知识；3. 掌握建筑设计相关规范知识；4. 掌握建筑 cad 软件基本绘图知识和方法5. 熟悉本专业所需的艺术造型知识与方法；6. 熟悉建筑装饰表现的知识和方法；7. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识；8. 了解信息技术基础知识。
专业知识	<ol style="list-style-type: none">1. 掌握建筑装饰施工图绘制方法；2. 掌握建筑装饰设计的基本理论、方法、平面方案和界面设计；3. 熟悉建筑装饰材料相关知识；4. 掌握建筑装饰工程施工知识和方法；5. 掌握建筑装饰工程计量与计价的知识和方法；6. 掌握建筑装饰工程招投标、施工组织设计的知识和方法；7. 掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识与方法；9. 熟悉 BIM 知识和装配式装饰装修基本知识；10. 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识；11. 了解建筑构造与建筑结构基础知识。

3.能力

类别	主要规格描述
素质素养能力	<ol style="list-style-type: none">1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；3. 具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力；

	4. 具备健康的体魄和良好的心理素质； 5. 能自觉遵守建筑相关法律法规、标准和管理规定； 6. 树立“质量第一、安全第一”的意识，坚持安全生产、文明施工； 7. 具有爱岗敬业、严谨务实，团结协作的职业操守； 8. 具有节约资源、保护环境和绿色施工的意识； 9. 具有一定的自我学习和创新创业能力； 10. 具有个人职业生涯规划能力和自我管理能力和自我管理能力； 11. 能够阅读简单的英文（外文）专业技术资料。	
技术技能能力	通用技术技能能力	1. 能够结合 CAD 课程，熟练准确绘制建筑平、立面图； 2. 具有一定的审美和艺术造型能力； 3. 具有基本的建筑装饰设计表现能力； 4. 具有一定的审美和艺术造型能力； 5. 具有基本的建筑装饰设计表现能力； 6. 具有建筑装饰制图与识图能力。
	专业核心技术技能能力	1. 具有应用计算机软件规范地绘制施工图的能力； 2. 具有较好的选择、管理和应用常规的建筑装饰材料的能力； 3. 具有基本的建筑装饰方案设计能力； 4. 具有一定的建筑装饰工程施工技术操作能力，能够对常规的施工工艺进行简单的指导； 5. 具有编制工程造价预算书的能力； 6. 具有编制建筑装饰工程投标方案和施工组织方案的能力； 7. 具有一定的建筑装饰工程施工安全管理和质量检验的能力； 8. 具有收集整理和应用工程技术资料的能力。
专业拓展能力	1. 具备规划职业生涯能力； 2. 具有一定的 BIM 技术应用能力和装配式装饰装修技术应用能力； 3. 具有初步设计和良好的效果图表现能力； 4. 具有建筑装饰工程绿色施工安全管理和质量检验的能力。	
综合实践能力	1. 具备装饰设计项目实战能力； 2. 具备良好的方案展示能力； 3. 具备装饰施工管理实战能力。	

六、人才培养模式

建筑装饰工程技术专业对接建筑产业现代化发展趋势，适应装配化装修产业对人才的新需求，以学生发展为中心，校企一体设计人才培养方案，构建“岗课赛证融通、学做研创一体”的人才培养模式。共同实现岗位、课程、证书、竞赛全过程融通，教学过程、岗位工作、项目研究与创新创业实践一体化实施，实现学生向职业人的转变。

岗课赛证融通：将建筑装饰工程技术专业课程内容与装饰行业岗位能力标准、学生专业技能大赛标准和职业技能等级证书标准全过程融通。满足装饰设计、装饰项目管理、装饰施工、装饰预算等工作岗位要求，对接建筑装饰技术应用赛

项、建筑工程识图赛项等学生技能竞赛考核内容，融入室内设计、建筑工程识图、建筑信息模型（BIM）等职业技能等级证书标准，实现岗课赛证有效融通。将国家职业标准对建筑装饰工程技术专业人才所要求的理论知识、操作技能和职业素质贯穿于各专业核心课程中，形成基于岗位群的“岗课赛证”一体化课程体系。

学做研创一体：根据学生职业能力形成的规律，在每一个能力模块的培育中分三个阶段，一是从不能到能，即“学”，二是从生到熟，即“做”、“研”，三是从仿到用，即“创”；根据教育规律和职业成长规律，培养学生向职业人转变的七个步骤，即“兴趣引入、情境导向、任务驱动、创新提升、结果评价、分层分类、适才适岗”。

持续推进能力模块化教学内容改革，通过项目教学和任务驱动，落实“学”的要求；优化企业化课程建设，搭建真实任务进入教学的通道，通过企业师傅和学校教师反复引导指导，帮助学生和徒弟相对独立完成真实任务，落实“做”的目标；共同完成新技术研发、推广应用和科研项目，落实“研”的目标；丰富线上线下资源，构建企业、客户、师傅、教师任务发布和交易平台，引导学生在老师和师傅指导下独立完成真实任务并实现交易，落实“创”的愿望。所有核心技能模块均通过三阶段实现学生职业能力提升。

七、课程设置及要求

（一）职业能力及课程体系分析

<p>职业分析 岗位（群） 分析</p>	<p>建筑装饰设计师岗位：分析目标客户，根据客户要求，能有效沟通方案，完成户型测量，整体方案设计、装饰工程预算、施工图纸绘制工作；签订施工合同；协调施工过程工作，施工交底，解决施工过程中的设计环节对接问题。</p> <p>项目经理岗位：开工前的准备、相关手续的办理、质量管理、工期的管理、成本管理、处理好相关部门及人员的关系、收款维修服务与客户回访、制定工地安全管理措施。确保工程按时、按质、按量完成；监督施工工程的质量控制以及施工材料质量的确认；解决施工组织设计和现场的关系。</p> <p>工程监理员岗位：解决施工组织设计和现场的关系，负责现场监督，编写施工日志，上报施工进度、质量，处理现场问题。</p> <p>装饰预算员岗位：识读施工图纸，编制建筑装饰工程预算、竣工结算的审计。</p>
<p>典型工作 任务分析</p>	<p>建筑装饰设计师：1. 绘制量房草图、CAD 绘制户型图；2. 室内整体方案设计及施工图绘制；3. 室内空间效果图绘制；4. 根据方案做预算、清单编制算量；5. 与客户沟通方案、签单；6. 项目施工过程的技术指导。</p> <p>项目经理：1. 组织相关工种施工人员；2. 开工前期工作准备；3. 工程施工进度控制管理；4. 工程项目施工质量管理；5. 工程项目施工过程中问题处理。</p> <p>工程监理员：1. 负责监理施工单位在施工过程中的施工进度、施工流程、施工用料、施工工艺及安全文明施工等内容；2. 负责进行施工过程中的隐蔽工程验收、工程竣工验收工作；3. 及时向工程部汇报监理情况，协助工程部对工程施工质量进行管理。</p> <p>装饰预算员：1. 编制建筑装饰工程预算；2. 竣工结算的审计。</p>



图1 建筑装饰工程技术专业课程体系基本架构

(二) 课程体系

	通识能力	专业通用能力	专业核心能力	专业拓展能力	综合能力
能力分析	1. 具备健康的体魄和良好的心理素质； 2. 具备良好的口头表达和一定的文字表达能力； 3. 具备较好的社会交往和合作能力； 4. 具备应用本专业必需的文化基础知识和能与人进行良好沟通的能力以及与他人协作的能力； 5. 具备应用本专业相应的计算机操作能力和英语应用能力。	1. 具备熟练运用 CAD 软件绘图能力； 2. 具备较强的装饰识图能力； 3. 具有基本的建筑装饰表现能力； 4. 具备一定的审美和艺术造型能力； 5. 具备运用相关法律、法规和规章处理建筑活动中常见的法律事务，解决相关法律纠纷的能力。	1. 具备建筑装饰方案设计能力； 2. 具备应用计算机软件规范绘制施工图的能力； 3. 具备建筑装饰工程计量与计价的能力； 4. 具备一定的建筑装饰工程施工技术操作能力； 5. 具备新技术、新材料、新工艺的应用能力； 6. 具备较强的装饰工程项目管理的能力。	1. 具有一定的建筑装饰工程质量检验的能力； 2. 具有编制招标公告和招标文件，组织招标投标和开标能力； 3. 具备应用 BIM 软件完成建筑模型制作的能力； 4. 具备装配式装修技术应用能力； 5. 具备应用图像处理软件完成效果图美化的能力。	1. 具备完成建筑装饰设计岗位涉及的方案设计、图纸绘制、预算书编制及方案沟通的能力； 2. 具备装饰工程合同管理，项目进度、质量、成本的控制能力； 3. 具备完成顶岗实习期间，企业相关岗位安排的真实工作任务的能力。
课程设置	人文工具课	专业课			综合实践课

1. 思想道德与法治 2. 毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论 3. 形势与政策 4. 中国共产党历史 5. 国防教育(含国家安全教育、军训) 6. 劳动教育 7. 创新与职业生涯规划 8. 大学体育 9. 信息素养基础 10. 大学英语 11. 大学语文 12. 大学生心理健康教育 13. 高等数学 14. 创业基础 15. 就业与创业指导 16. 创业实践 17. 素质拓展 18. 任选课	专业基础课: 1. 建筑 CAD 2. 建筑装饰制图与识图 3. 建筑装饰表现 4. 建筑工程概论 5. 建筑工程法规 7. 建筑装饰简史 8. 艺术造型训练	专业核心课: 1. 建筑装饰施工图绘制 2. 建筑装饰设计 3. 建筑装饰材料与构造 4. 建筑装饰施工技术 5. 建筑装饰工程计量与计价 6. 建筑装饰工程项目管理 7. 公共建筑装饰设计	专业拓展课: 1. 建筑装饰工程质量检验与检测 2. BIM 技术与应用 3. 装配式装饰装修技术 4. 建设装饰工程招投标与合同管理 5. SketchUp 建模 6. Photoshop 效果图后期处理 7. 室内全案设计与装饰预算室内空间照明设计 8. 软装设计 9. 谈单技巧与表达	1. 建筑装饰设计岗位能力实战 2. 建筑装饰装修施工管理岗位能力实战 3. 顶岗实习 4. 毕业设计
--	---	---	---	--

(三) 人文工具课程描述

1. 思想政治理论课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	思想道德与法治	48	3	课程性质: 本课程为理论课,是高校思想政治教育课程体系中的核心课程和公共基础必修课。 课程任务: 通过理论学习和	主要教学内容: 本课程以马克思主义为指导,以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向,以正确的世界观、人生观、价值观和道德观、法治观教育为主要内容,把社会主义核心价值观贯穿教学的全过程,通过理论学习和实践体验,帮助学生形成崇高的理想信念,弘扬伟大的爱国精神,确立正确的人生观和价值观,加强思想品德修养,增强学法、用法的自觉性,全面提高	技能考核项目: 无 要求: 无

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				实践教学，引导大学生提高思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。本课程作为高职思想政治理论课的开篇课程，对于学生学好后续课程《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》起着基础和引导作用。	<p>大学生的思想道德素质、行为修养和法律素养。</p> <p>教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 认识大学阶段和高职生活特点，了解新时代大学生的历史使命； 2. 认识当前经济全球化背景下政治、经济、文化发展新趋势，了解新形势下理性爱国的原则与要求； 3. 了解社会主义核心价值观的基本理论，了解道德基本理论、中华民族优良道德传统、公共生活、家庭生活和职业生活中的道德与法律规范，重点理解个人品德的意义及养成； 4. 了解中国特色社会主义法律体系及其运行，领会社会主义法治精神，坚定走中国特色社会主义法治道路的信念，培养法治思维，明确如何依法行使权利与履行义务； 5. 能够在熟悉职业素质、职业理想及选择、职业法规等内容和要求的基础上，培养成功就业和自主创业的意识 and 能力。 <p>考核要求：</p> <p>本课程为考查课，考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价，把过程考核与期末考核结合起来，对学生进行综合动态评价，注重“知”与“行”的统一。变传统以书面考试为单一的主要考核手段，为全面全程注重平时的“334”考核方式。即课程考核成绩形成：考勤成绩 30%+平时成绩 30%+期末成绩 40%。</p>	
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	76+20 (其中自学20学时)	4	<p>课程性质：</p> <p>本课程为理论课，是高校思想政治教育课程体系中的核心课程和公共基础必修课。</p> <p>课程任务：</p> <p>通过理论学习和实践教学，培养学生爱党爱国的政治情怀和理想信念，提升学生</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>本课程以“马克思主义中国化”为主线，全面论述了毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观及习近平新时代中国特色社会主义思想的科学涵义、形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点及中国特色社会主义建设的路线方针政策等。</p> <p>教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握马克思主义中国化、中国化理论成果，中国特色的社会主义经济、政治、文化、社会、外交、党建等基本概念； 2. 理解中国化马克思主义理论的主要内容、产生必然性、科学性、历史地位作用等基本原理； 	<p>技能考核项目：无</p> <p>要求：无</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				分析和解决职业工作、生活、学习等方面的思维认知水平，学会用中国化的马克思主义理论所蕴含的科学方法解决学习生活中的相关问题，着力培养高素质技能型人才所需要的思想政治素质、职业道德素质，以及其它专业课程无法培养的综合素质。	<p>3. 了解目前社会存在的经济、政治、文化、外交、社会建设等社会问题；</p> <p>4. 具有一定的政治敏锐度和较强的政治素质；</p> <p>5. 具备对所遇到的难题进行理性思维、辩证思维、创新思维等能力；</p> <p>6. 树立共产主义崇高信仰和中国特色社会主义共同理想。</p> <p>考核要求：</p> <p>本课程为考试课，课程考核采用理论考试与实践环节相结合、开卷考试与闭卷考试相结合、读书笔记与社会调研相结合的考核方式，既对学生必须掌握的基本知识、基本理论掌握有个基本考核，又要全面考核学生的实践能力。课程考核成绩形成：平时成绩(考勤、作业、课程小论文)60%+期末考试 40%。</p>	
3	形势与政策	20	1	<p>课程性质：</p> <p>本课程是理论武装时效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性都很强的一门高校思想政治理论课和公共必修课，是对大学生进行系统形势与政策教育的主干课程。</p> <p>课程任务：</p> <p>本课程通过对大学生进行国际国内形势以及党和国家的政策、方针和路线的教育，帮助大学生树立正确的马克思主义形势观、政策观，激发学生的爱国热情，增强民族自信心和社会责任感，</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线，把坚定“四个自信”贯穿教育教学全过程，重点讲授党的理论创新最新成果、新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，党的建设、经济社会发展、涉港澳台事务、国际形势等最新发展动态，引导学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确理解肩负的时代责任和历史使命，自觉树立远大理想并脚踏实地践行使命。引导大学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”。</p> <p>教学要求：</p> <p>1. 结合当前和今后一个时期国际和国内形势，认识中国共产党的建设、经济社会发展、涉港澳台事务、国际形势等最新发展动态；</p> <p>2. 加强学生职业社会角色的定位和领悟；</p> <p>3. 引导学生从职业的角度了解形势与政策的重要性，树立正确的职业理想，增强学生提高职业素质和职业能力的自觉性；</p> <p>4. 引导学生顺应国内外形势，树立正确的职业观、择业观和创业观，做好适应社会、融入社会的准备；</p> <p>5. 提高求职择业过程中的抗压能力和变换职</p>	<p>技能考核项目：无</p> <p>要求：无</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				珍惜和维护国家、社会、学校的稳定，使大学生思想和言行与党中央保持一致。	业的适应能力和心理素质等。 考核要求： 本课程为考查课，课程考核主要采取线上考核与线下考查相结合的考核方式。线上考核成绩由超星尔雅通识课程系统自动生成，线下考查成绩由平时成绩和课程小论文成绩两部分构成。即：课程最终总成绩 100%=线下成绩 50%（其中，平时考勤、表现、笔记等占 30%，课程小论文占 20%）+线上网络成绩 50%。	
4	中国共产党历史	20	1	课程性质： 本课程是一门思想政治理论课，属于公共选择性必修课程，是对大学生开展系统的“四史”教育（中共党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史）的重要必选课程。 课程任务： 本课程通过理论教学和实践体验，帮助学生了解中国共产党的百年奋斗历程，强化学生的政治理论素养，提高学生分析和解决问题的能力，为学生综合素质的提高与创新能力的培养奠定夯实必要的党史知识和理论基础。	主要教学内容： 本课程以中国共产党的百年奋斗历程为主线，重点介绍百年党史中的重要人物、历史事件、重大会议等，对学生进行爱国主义、集体主义、社会主义和革命传统教育，使学生对中国近代以来的基本国情有充分的认识。了解近代中国是怎样根据历史的必然走上以中国共产党为领导力量的社会主义道路的，认识“没有共产党就没有新中国”和“只有社会主义才能够救中国”的真理。引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”。 教学要求： 1. 了解并掌握基本的史实和历史学习方法； 2. 认识历史发展的时代特征和历史发展的基本趋势； 3. 认识中国共产党在中国革命、建设和改革事业中的决定作用； 4. 树立中国特色社会主义理想信念； 5. 形成对国家、民族的认同感，增强历史责任感。 考核要求： 本课程为考查课，课程考核主要采取线上考核与线下考查相结合的考核方式。线上考核成绩由超星尔雅通识课程系统自动生成，线下考查成绩由平时成绩和课程小论文成绩两部分构成。即：课程最终总成绩 100%=线下成绩 50%（其中，平时考勤、表现、笔记等占 30%，课程小论文占 20%）+线上网络成绩 50%。	技能考核项目： 无 要求： 无

2.公共基础课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	信息素养基础	54	3	<p>课程性质： 本课程为各专业学生必修的公共基础课程。</p> <p>课程任务： 全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，满足国家信息化发展战略对人才培养的要求，围绕高等职业教育专科各专业对信息技术学科核心素养的培养需求，吸纳信息技术领域的前沿技术，通过理实一体化教学，提升学生应用信息技术解决问题的综合能力。</p>	<p>主要教学内容： 本课程以文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、信息检索、新一代信息技术概述、信息素养与社会责任为主要内容，通过多样化的教学形式，帮助学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题；使学生具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展奠定基础。</p> <p>教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解信息、信息社会的基本概念，了解数据与信息的关系；认识信息技术对人类生产、生活的重要作用； 2. 了解现代社会信息技术发展趋势和大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术； 3. 了解信息素养的基本概念及主要要素； 4. 了解相关法律法规与职业行为自律的要求；掌握信息伦理知识； 5. 了解信息化办公系统的组成和功能、软硬件的安装和配置； 6. 掌握计算机的基础知识，了解用计算机进行信息处理的基本过程； 7. 能利用信息系统在数字化学习环境下进行自主学习、协作学习； 8. 能比较不同信息获取方法的优势及局限性，并掌握信息获取的基本技能； 9. 能使用文档处理、电子表格处理、演示文稿制作等软件工具对信息进行加工、处理； 10. 在数据分析的基础上，能利用合适的统计图表呈现数据分析结果； 11. 能以多种数字化方式对信息、知识进行简单的展示交流； 12. 能够有效辨别虚假信息； 13. 能够利用已有经验判断系统可能存在的风险并进行主动规避； 14. 具有团队协作精神，善于与他人合作、共享信息，实现信息的更大价值； 15. 加强遵纪守法意识，能够自我约束，识别和抵制不良行为； 16. 具备信息安全意识，在信息系统应用过程中，能遵守保密要求，注意保护信息安全， 	<p>技能考核项目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 信息检索应用； 2. 信息安全案例分析； 3. 使用Word完成文档编辑与排版 4. 使用Excel完成数据统计、分析和可视化； 5. 使用PowerPoint完成PPT设计和制作 6. 图像和视频处理 <p>要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能够通过网页、社交媒体等不同信息平台进行信息检索，并对搜索结果进行识别、下载。 2. 能够判断系统可能存在的危险并利用系统安全中心配置病毒防护。 3. 使用文字处理软件完成文档编辑排版。 4. 使用电子表格软件完成大量数据格式化、统计、分析和可视化。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					不侵犯他人隐私。	5. 能够使用演示文稿制作软件完成 PPT 设计、制作和美化。 6. 能够使用工具软件对图像、音视频文件进行办公处理。
2	大学语文	64	4	<p>课程性质： 本课程是集工具性、基础性、审美性、人文性于一体的公共基础必修课程。</p> <p>课程任务： 本课程总体目标是以提升大学生的人文素养和语文能力为要务，以经典文学作品为核心，引导学生感受、领悟汉语言文字的巨大魅力，达到知、行、能三者统一。通过构建集纸质资源、数字资源和网络自主学习平台于一体的立体化在线开放课程，引导学生学习方式从单一的平面学习向线上线下混合式学习转变，承上启下，贯彻文本本位和大学语文本位，强化人文性、工具性，兼顾社会</p>	<p>主要教学内容： 本课程以阅读鉴赏、语言表达、实用写作三大版块为主要内容，阅读鉴赏突出经典作品的阅读和理解，人文主题的渗透和体验，语文能力的培养和提高。语言表达、实用写作模块突出训练指导。</p> <p>通过理论学习和实践体验，提升学生阅读鉴赏的能力，提高运用规范的现代汉语进行口头和书面交流的能力。并在实践中引导学生进一步涵养积淀人文素养，培育文化自信，从而树立正确的世界观、人生观和价值观，适应未来可持续发展的需要。</p> <p>教学要求： 1. 巩固字、词、句、篇、语、修、逻、文等语文知识基础； 2. 掌握文学鉴赏的基本原理，掌握阅读、分析、鉴赏文学作品的基本方法； 3. 掌握口语交际、应用文写作的基本技巧和表达要求； 4. 具备听、说、读、写和赏、评、思、悟能力； 5. 在社会生活、职业活动中增强正确运用语文工具的能力； 6. 具有比较丰富的想象、类比、直觉、感悟等形象思维能力； 7. 培养学生具备良好的学习习惯，积极进取的人生态度； 8. 培养学生具有健康的审美情趣，理解优美而丰富的人性； 9. 培养学生具有高尚的道德情操，以人为本的人文主义精神，良好的职业操守。</p>	<p>技能考核项目：无 要求：无</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				性、职业性，为学生职业生涯导航，为培养高端技能型专门人才提供有力支撑。	考核要求： 本课程第一学期为考试课，第二学期为考查课，考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价，把过程考核与期末考核结合起来，对学生进行综合动态评价，注重“知”与“行”的统一。课程考试成绩由期末考核成绩（30%）+过程考核成绩（40%）+网络考核（网络考核以《大学语文》在线开放课程为主要内容，数据以智慧职教平台考核结果为准）成绩（30%）组成。	
3	高等数学	32	2	<p>课程性质： 本课程是理论课，属于公共基础课，是很多专业的前导课程。</p> <p>课程任务： 初步掌握微积分基础知识和方法，并能用于解决专业 and 实际问题。 为学习其它基础课及专业课提供必需的数学概念、知识、思维方法。提升学生适应未来社会发展所需的数学思维能力，增强应用数学解决问题的意识。</p>	<p>主要教学内容： 一元函数微积分基本概念、知识体系及其应用。包括：函数及其特性、极限、连续性概念与性质、求导与微分、微分学及其应用、不定积分与定积分、积分学应用。</p> <p>教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解极限的思想，掌握极限的运算方法； 2. 理解导数和微分的概念，掌握导数和微分的基本公式和运算方法，并会利用导数判断函数的增减性、极值、曲线的凹凸性和拐点，会描绘比较简单的函数的图形； 3. 会求函数的最值，会解决实际问题的最值问题； 4. 理解不定积分和定积分的概念，掌握积分的基本公式和基本方法； 5. 了解微分与定积分、不定积分与定积分之间的关系； 6. 掌握牛顿-莱布尼兹公式，并会用定积分的“微元法”解决一些专业 and 实际问题； 7. 培养学生利用微积分知识直接解决相关问题的能力，初步具备用微积分建立数学模型解决问题的能力； 8. 培养学生严谨求实、崇尚科学的态度，善于观察、分析、思考、归纳、应用和一丝不苟的工作精神； 9. 培养学生用数学思想方法分析问题、解决问题的意识。 <p>考核要求： 学期期末考试成绩，以试卷形式笔试。平时学习成绩包括考勤、课堂学习、作业成绩、课外活动成果等。具体评定为：</p>	<p>技能考核项目：无</p> <p>要求：无</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					考查成绩：期末闭卷考试成绩 60%；平时成绩 40% 考试成绩：期末闭卷考试成绩 70%；平时成绩 30%	
4	大学英语	70	4	课程性质： 本课程为理实一体化课，是高等职业教育课程体系的重要组成部分，是各专业学生必修的公共基础课程，兼具工具性与人文性。 课程任务： 本课程全面贯彻党的教育方针，培育和践行社会主义核心价值观，落实立德树人根本任务，以中等职业学校和普通高中的英语课程为基础，进一步促进学生英语学科核心素养的发展，与本科教育阶段的英语课程相衔接，提升学生学习英语和应用英语的能力。培养具有中国情怀、国际视野，能够在日常生活和职场中用英语进行有效沟通的高素质技术技能人才，为学生未来继续学习和终身发展奠定良好的英语基础。	主要教学内容： 本课程学习与实践高等职业教育专科阶段的英语学科核心素养，主要包括职场涉外沟通、多元文化交流、语言思维提升和自主学习完善四个方面的。 1. 职场涉外沟通 培养学生在职场情境中，能够运用英语语言知识和语言技能比较准确地理解和表达信息、观点、情感，进行有效口头沟通和书面沟通。职场涉外沟通构成英语学科核心素养的基础要素。 2. 多元文化交流 培养学生在学习和使用英语的过程中，能够识别、理解、尊重世界多元文化，拓宽国际视野，增强国家认同，坚定文化自信，树立中华民族共同体意识和人类命运共同体意识；在日常生活和职场中能够有效进行跨文化交际，用英语传播中华文化。 3. 语言思维提升 培养学生在学习和使用英语的过程中，能够识别和理解英语使用者或英语本族语者的思维方式和思维特点，提升自身思维的逻辑性、思辨性与创新性。 4. 自主学习完善 培养学生基于英语语言学习特点，能够做好自我管理，养成良好的自主学习习惯，多渠道获取学习资源，自主、有效地开展学习，形成终身学习的意识和能力。 教学要求： 1. 熟悉高等职业教育专科英语课程包括词汇、语法、语篇和语用知识的语言知识，累计掌握 2700~3000 个单词； 2. 熟悉句子结构、时态、语态等语言规律； 3. 熟悉语篇表达的内容、意图和手段的语篇知识； 4. 熟悉在不同情境中恰当运用语言的语用知识，如目的、场合、话题和交际者的不同会	技能考核项目： 无 要求： 无

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>影响正式和非正式、礼貌和不礼貌、直接和委婉等不同表达方式的选择；</p> <p>5. 熟悉涵盖哲学、经济、科技、教育、历史、文学、艺术、社会习俗、地理概况，以及中外职场文化和企业文化，特别是中华优秀传统文化和企业文化，特别是中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化等文化知识；</p> <p>6. 熟悉恰当的英语学习策略，学习计划制订方法及英语学习资源等。</p> <p>7. 能基本听懂发音清晰、语速较慢的日常生活语篇和职场话题的语篇，能借助语音、语调、背景知识、语境等因素理解大意，获取关键信息；</p> <p>8. 能基本读懂、看懂职场中的书面或视频英文资料，理解主要内容，获取关键信息，区分事实和观点，并进行简单推断，领会文化内涵；能识别职场常用语篇的篇章结构与逻辑关联；</p> <p>9. 能在日常生活和职场中就比较熟悉的话题与他人进行语言交流，表达基本准确、流畅；能借助工具或他人帮助参与工作讨论；能简单介绍职场文化和企业文化；能简单用英语讲述中国故事；</p> <p>10. 能以书面形式简要表达自己的经历、观点、情感；能仿写职场常用的应用文，语句基本正确，表达清楚，格式恰当；</p> <p>11. 能就日常生活和职场中熟悉的话题和工作文本进行中英互译，满足基本沟通需求；</p> <p>12. 树立正确的英语学习观，具有明确的英语学习目标，能够有效规划学习时间和学习任务。能根据升学、就业等需要，采取恰当的方式方法，运用英语进行终身学习。</p> <p>考核要求：</p> <p>本课程第一学期为全院统考考试课，第二学期为考查课。考核从考勤、课堂参与度、作业完成情况等平时成绩和期末考试及课外慕课学习三个方面对学生进行全面综合评价，把过程考核与期末考核结合起来，对学生进行综合动态评价，发挥评价对英语教学的导向、激励、诊断、改进等作用，促进英语课程建设，提高学生的语言实践能力，特</p>	

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					别是运用英语处理与未来职业相关业务的能力。根据职业教育特点，强化实践性教学环节的全过程管理与考核评价。鼓励学生获取相关职业英语技能等级证书，培养学生的自主学习与实践能力。变传统以书面考试为单一的主要考核手段，为全面全程注重平时的“343”考核方式。即课程考核成绩形成：平时成绩 30%+期末成绩 40%+慕课成绩 30%。	
5	大学体育	108	6	<p>课程性质： 《大学体育》普修课程是公共体育的必修课，为后续体育选项课程学习、阳光体育活动开展和学生体质健康测试奠定良好的基础。</p> <p>课程任务： 1. 增强学生体质，增进学生身心健康。 2. 传授基本体育知识，技能，培养学生体育能力和习惯。 3. 发展学生竞技体育技能，培养学校竞技体育水平。 4. 促进学生全面发展。</p>	<p>主要教学内容： 本课程以高等学校体育工作条例为指导，第一学期主要为体育普修课，针对学生专业制定大学体育学习内容：24 式简化太极拳、健美操、足球、篮球、排球、田径、羽毛球、乒乓球、网球、健身气功、体育理论等，教师结合专业情况选择适合学生的项目进行教学。第二学期为体育选项课：开设具体体育项目，学生自行选课进行学习。达到增强学生体质，增进健康，全面提高学生的技能和对环境的感应能力，使学生掌握基本的伦理知识，建立正确的体育观念，掌握科学锻炼身体基本技能。</p> <p>教学要求： 1. 掌握广播体操、形体健美、体育舞蹈的基本知识、技能和锻炼方法； 2. 重点掌握体育游戏、篮球、排球、羽毛球运动的基本知识、技能和锻炼方法； 3. 明确国家大学生体质健康测试的内容、标准和要求，掌握体质健康测试项目的方法； 4. 积极参与各种体育活动并养成自觉锻炼的习惯，形成终身体育锻炼意识； 5. 能够制定个人锻炼计划，具有一定的体育锻炼能力、欣赏能力和体育活动的组织能力； 6. 掌握形体健美、体育舞蹈、篮球、排球、羽毛球运动技能； 7. 能够测试和评价体质健康状况，掌握有效提高身体素质、全面发展体能的知识与方法； 8. 通过体育运动改善心理状态，克服心理障碍，调节自己的情绪，体验运动的乐趣和成功的感受； 9. 培养良好的体育道德和合作精神，正确处理竞争与合作的关系，特别强调通过体育交</p>	<p>技能考核项目： 1. 身体素质： 女 800 米； 男 1000 米。 2. 项目考核： 球类、形体类考核。 要求：按照课程标准制定的技能考核标准实施。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>流，实现良好的人际交往能力。</p> <p>考核要求：</p> <p>本课程为考查课，考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价，把过程考核与期末技能考核结合起来，对学生进行综合动态评价。</p> <p>1. 过程考核</p> <p>包括考勤考核和学习态度考核。</p> <p>(1) 考勤考核标准:全勤 80 分。凡旷课一次扣 10 分，事假一次扣 5 分；病假不扣分，但必须要有学院医务室或县级以上人民医院出具的病情证明或病假条；迟到或早退一次扣 5 分；缺课达到三分之一者，不得参加本学期体育课的考核，体育课以不及格论。体育课不及格者，必须重修。</p> <p>(2) 学习态度考核标准:20 分。对于学习认真、练习积极、服从管理、互帮互学、虚心好问、进步明显、着装符合要求的学生，可给予满分或相应分数。课堂着装不符合体育课要求（如穿西装、裙子、皮鞋、凉鞋、拖鞋等），一次扣 5 分。</p> <p>2. 课程成绩形成</p> <p>过程考核 40%（出勤 80%+学习态度 20%）+技能考核 60%。</p>	

（四）专业课程描述

1.专业基础课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	建筑 CAD	96	6	<p>课程性质：《建筑 CAD》是建筑装饰工程技术专业基础课程。</p> <p>课程任务：</p> <p>1. 培养学生掌握 CAD 软件基本操作方法；</p> <p>2. 培养学生掌握 CAD 绘制建筑施工图（含平、立、剖及节点详图）。</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. CAD 基础命令；</p> <p>2. 绘制户型框架图；</p> <p>3. 建筑 CAD 软件基本绘图命令；</p> <p>4. CAD 绘制投影、轴测图等工程图例；</p> <p>5. CAD 绘制工程图纸。</p> <p>教学要求：</p> <p>通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 掌握 CAD 绘图命令和修改命令，使用轴线画法绘制出原始平面框架图；</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 内线画法完成 3 套户型图绘制；</p> <p>2. 轴线画法完成 2 套户型图绘制；</p> <p>3. 完成 2 套量房户型框架绘制建筑 cad 绘</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>(2) 掌握 CAD 绘图命令和修改命令, 使用内线画法绘制出量房后的原始平面框架图;</p> <p>(3) 掌握绘制室内平面布局图的方法, 抄绘室内平面方案布局图。</p> <p>2. 能力目标:</p> <p>(1) 能根据室内设计师助理岗位要求, 通过开发商户型图册绘制出室内原始平面框架图;</p> <p>(2) 能根据室内设计师助理岗位要求, 绘制出量房后的室内原始平面框架图;</p> <p>(3) 能根据室内设计师助理岗位要求, 抄绘室内平面方案布局图。</p> <p>3. 素质目标:</p> <p>(1) 具备绘制和识读建筑装饰施工图的基本职业素养;</p> <p>(2) 养成严谨、踏实、认真负责的工作作风;</p> <p>(3) 具备较好的自主学习能力, 能独立获取新知识并实际运用;</p> <p>(4) 具备一定的理论联系实际, 独立解决问题的能力。</p> <p>考核要求:</p> <p>本课程为考试课, 考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价, 把过程考核与期末技能考核结合起来, 对学生进行综合动态评价。</p> <p>1. 结业考核及方式说明:</p> <p>根据参考图绘制出相应的原始平面图和平面布置图。具体要求:</p> <p>(1) 图纸绘制内容的完整性 60%。</p> <p>(2) 平面结构尺寸的准确性 40%。</p> <p>2. 过程考核说明:</p> <p>过程性考核主要是考核学生的应用能力和实践能力, 通过加大过程考核激发学生学习的主动性和积极性, 使考核更能体现学生真实的能力和水平。</p> <p>(1) 学习质量: 作业、项目实训报告规范完整及项目实训成果正确等, 占比 60%;</p> <p>(2) 学习态度: 根据考勤(教学日志)、提问等情况进行评分, 占比 30%;</p> <p>(3) 协作能力: 创新能力、实践能力、</p>	<p>制基本几何、建筑图形;</p> <p>4. 建筑 CAD 绘制建筑工程平面图;</p> <p>5. 建筑 CAD 绘制建筑工程详图;</p> <p>6. 建筑 CAD 绘制建筑工程立面图;</p> <p>7. 建筑 CAD 绘制建筑工程剖面图;</p> <p>8. 绘制投影、轴测图等工程图例。</p> <p>要求:</p> <p>1. 绘图准确, 软件操作熟练;</p> <p>2. 图层、颜色、字体等选用正确;</p> <p>3. 图面美观, 整洁, 比例合适。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					合作能力等，占比 10%。 3. 课程成绩形成说明： 学生成绩的评定，以学生平时成绩及结业考核进行综合评定。过程考核 30%（包括学习态度、出勤情况及创新意识），期末考核 70%（上机操作）。	
2	建筑装饰制图与识图	48	3	<p>课程性质：《建筑装饰制图与识图》是建筑装饰工程技术专业基础课程，通过该课程的学习，主要培养学生的空间想象能力、对房屋构造的认知能力以及建筑工程图识读与绘制的能力。通过学习投影知识培养学生空间想象能力，为之后的制图与识图打下了基础，利用 CAD 绘图软件，提升学生的绘图能力，在绘图的同时培养学生对建筑构造与施工图的认知。</p> <p>课程任务：</p> <ol style="list-style-type: none"> 培养学生能够识读建筑图； 培养学生能够绘制建筑图； 培养学生能够识读及绘制节点详图。 	<p>主要教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 以建筑工程图样为载体学习建筑投影规则、建筑制图标准； 应用 CAD 绘图软件，完成建筑平面、立面、剖面图的识图和绘图任务； 以建筑工程图样为载体学习建筑构件构造知识，建筑与装饰构造做法并绘制构造详图； 以建筑工程图样为载体学习建筑材料的特性及应用。 <p>教学要求：</p> <p>通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 知识目标： <ul style="list-style-type: none"> （1）掌握建筑施工图的类别、理解建筑施工图制图原则； （2）掌握民用建筑中，房屋各部分构造组成及其作用、常用的建筑构造做法和构造要求； （3）理解构成建筑构件的材料特性及应用； （4）提高绘制与识读建筑施工图的能力。 能力目标： <ul style="list-style-type: none"> （1）能够区别建筑类别，为工程施工技术做好知识储备； （2）能够读懂建筑施工图，理解建筑物的使用功能及结构特点； （3）能够熟练运用建筑术语，很好的进行建筑构件的构造处理； （4）能够根据构件作用理解建筑材料的特性及应用； （5）根据建筑施工图，理解使用者对建筑的要求，从而把握工程质量。 素质目标： <ul style="list-style-type: none"> （1）培养团结协作能力、创新能力和专业表达能力； 	<p>技能考核项目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 结合 CAD 绘图软件，绘制平面图、立面图、剖面图； 结合 CAD 绘图软件，绘制楼梯详图； 结合 CAD 绘图软件，绘制指定部位构造详图并标注做法； 根据给定建筑施工图识读并回答问题。 <p>要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 绘图准确完整，出图比例正确； 绘图符号及标注符合国家建筑制图标准； 详图节点构造形式及材料、规格、相互连接方法、详细尺寸、标高、施工要求和做法说明等标注正确无遗漏。； 熟悉图纸，

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>(2) 养成独立分析与解决具体问题的综合素质能力;</p> <p>(3) 养成建筑质量安全意识、质量标准意识、环保节能意识。</p> <p>考核要求: 本课程为考试课,考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价,把过程考核与期末技能考核结合起来,对学生进行综合动态评价。 课程成绩构成:过程性考(30%)和期末技能考核(70%)</p> <p>1. 过程性考核说明: 出勤情况、课堂纪律,占比 5%;学习态度、课堂提问、团队合作,占比 5%;平时作业完成情况,占比 10%;实训项目作业,占比 30%。</p>	能快速准确找到指定图中部位并回答准确无遗漏。
3	建筑装饰表现	48	3	<p>课程性质: 《建筑装饰表现》是建筑装饰工程技术专业必修课程,通过该课程的学习,主要培养学生独立绘制原始结构图、平面布置图、立面图线稿的能力,和对手绘的审美能力、手绘表现力等职业素养。</p> <p>课程任务: 培养学生完成室内空间场景图绘制。</p>	<p>主要教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 线条表现、平面立面常规家具绘制; 2. 量房草图绘制(单线/双线绘制技法); 3. 完整室内平面布置图的绘制; 4. 室内主要背景墙立面造型绘制。 <p>教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 掌握室内手绘基础线条表现技法知识; (2) 了解室内人体工程学尺度,掌握室内空间与家具的比例。 2. 能力目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 根据工作要求绘制量房草图; (2) 能徒手表现室内平面布置图及立面图并具有适度创意设计。 3. 素质目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 自我学习的态度、自我管理和良好的心理调节能力; (2) 具备基础的艺术修养、审美能力。 <p>考核要求: 本课程为考查课,考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价,把过程考核与期末技能考核结合起来,对学生进行综合动态评价。</p>	<p>技能考核项目:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成 1 张室内量房草图; 2. 完成一套室内平面; 3. 完成立面主要造型背景墙图纸绘制。 <p>要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 量房草图绘制线条流畅,细节标注规范; 2. 平面图与立面图线条流畅,比例正确。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>1. 在考试方式方面，采用学生期末考试成绩占 60%，平时作业表现总分值除以作业次数得出的平均值占 40%的考试方式相结合。由任课教师依据这些情况进行综合评定。由此给予学生《建筑装饰表现》课程成绩的考核评价。</p> <p>2. 在考试内容方面，分为理论知识的考核、实际操作思路步骤的考核、以及手绘平面表现考核。</p> <p>3. 在题型方面，有选择、填空、简答、论述以及实际临摹或者创作平面布置图的表现。</p> <p>4. 过程性考核：</p> <p>（1）到课情况，出勤率；</p> <p>（2）课堂表现，上课听讲、发言以及给老师提教学意见等教学过程中学生的学习情况；</p> <p>（3）平时作业成绩，以量化为准，具体衡量指标为平时作业的完成态度、次数和质量</p> <p>5. 期末考核：</p> <p>（1）理论题；</p> <p>（2）临摹或者创作平面布置图的表现，构图合理、空间比例准确、线条表现流畅。</p>	
4	建筑工程概论	48	3	<p>课程性质：</p> <p>《建筑工程概论》是建筑装饰工程技术专业的必修课程，通过该课程的学习，熟悉建筑工程的基本知识，熟练掌握基本的操作技能和建筑构造、建筑材料的使用、建筑装饰施工的基本方法。课程任务：</p> <p>1. 使学生掌握建筑工程图的组成、建筑施工图和结构施工图识图的基本知识；</p> <p>2. 使学生了解石膏、</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 建筑规划与设计；</p> <p>2. 建筑工程勘察和测量；</p> <p>3. 建筑基本构造；</p> <p>4. 建筑工程基本结构；</p> <p>5. 建筑工程材料；</p> <p>6. 建筑施工技术。</p> <p>教学要求：</p> <p>通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <p>1. 知识目标：</p> <p>（1）掌握房屋构造的基本理论，了解房屋各组成部分的要求，掌握不同构造的理论基础；</p> <p>（2）根据房屋的使用要求和材料供应情</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>无</p> <p>要求：</p> <p>无</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				砖、石材、钢材、木材、沥青等建筑材料的基本知识和技术性能，熟悉水泥、砂浆和混凝土等基本知识和技术性能； 3. 使学生掌握墙体、基础和地下室、楼地层、阳台及雨篷、楼梯、屋顶、门窗等的基本结构、材料及各种做法，影响结构的各种因素及采取的相应措施。	况及施工技术条件，选择合理的构造方案，进行构造设计。 2. 能力目标： （1）运用所掌握的建筑构造组成及构造方法，处理解决工程实践问题的职业能力； （2）具有按照国家制图标准进行正确表达设计意图并绘制施工图的能力； （3）应用国家建筑设计有关规范的能力。 3. 素质目标： （1）培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风； （2）具有正确的道德认识，端正社会道德行为水平和良好的道德修养；爱岗敬业，诚实守信，服务社会。 考核要求： 本课程为考试课，考核从考勤、平时和期末等三个方面对学生进行全面综合评价，把过程考核与期末技能考核结合起来，对学生进行综合动态评价。 课程成绩构成：过程性考（30%）和期末考核（70%）。	
5	建筑工程法规	36	2	课程性质： 《建筑工程法规》是建筑装饰工程技术专业必修课程，也是职（执）业资格必考科目。主要培养学生能够运用相关法律、法规和规章处理建筑活动中常见的法律事务，解决相关法律纠纷的能力，提高学生法律意识，树立诚实守信、敬业爱岗的观念，强化职业责任感；同时，学习完本课程，对学生后期参加建造师、监理工程师等职业资格	主要教学内容： 1. 建设工程法律基础知识； 2. 建设工程执业资格制度； 3. 建设工程施工许可制度； 4. 建设工程发包与承包法律制度； 5. 建设工程合同和劳动合同法法律制度； 6. 建设工程安全生产法律制度； 7. 建设工程质量法律制度。 教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求： 1. 知识目标： （1）了解建设工程基本法律知识； （2）熟悉施工许可法律制度、发承包法律制度、建设工程合同及劳动关系法律制度、建设工程安全生产法律制度、工程质量法律制度； （3）了解解决工程纠纷的途径。 2. 能力目标：	技能考核项目： 1. 建筑工程法规及相关知识。 2. 施工许可法律制度、建设工程发承包法律制度、建设工程合同和劳动合同法法律制度。 要求： 根据背景知识，能用建筑法规知识完成案例分析。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>考试大有帮助。</p> <p>课程任务： 培养学生熟悉工程相关的各种法律制度。</p>	<p>(1) 能根据建筑相关法律知识解决项目前期、中期及后期的法律问题；</p> <p>(2) 能根据法律相关规定规范建设活动中的行为。</p> <p>3. 素质目标：</p> <p>(1) 培养学生的法律意识、法律思维，树立诚实守信、敬岗爱业的观念；</p> <p>(2) 提高学生的思想境界和道德修养，强化职业责任感。</p> <p>考核要求： 本课程为考试课，考核方式为过程考核和结业考试，过程考核占总成绩的 30%，结业考试占总成绩的 70%。</p> <p>1. 结业考核及方式说明 结业考试以闭卷考试方式进行，试卷满分 100 分，包括判断题、单选题、多选题、案例分析题等，60 分及格。</p> <p>2. 过程考核及方式说明 过程考核主要是考核学生对建筑法律法规的理解能力和应用能力，并把职业道德、职业规范和技能的培养有机的结合起来，通过加大过程考核激发学生学习的主动性和积极性，使考核更能体现学生真实的能力和水平。</p>	
6	建筑装饰简史	36	2	<p>课程性质： 《建筑装饰简史》是建筑装饰工程技术专业必修课。该课程目的是让学生对建筑与室内设计的发展历程有一个简要的了解，拓宽学生知识面，提高设计素养，在专业课程体系中起到重要的辅助作用。本课程是学生了解建筑与室内设计文化传统，提升设计素质的关键环节。</p> <p>课程任务： 培养学生对各个时</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 中国建筑发展的简单历程，中国建筑和室内设计的特点；</p> <p>2. 西方各国建筑史中各种风格产生的时间与地点，掌握各种风格的名称、内涵、代表作品和代表人物；</p> <p>3. 当代设计的众多风格和流派。</p> <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 了解国内外室内设计发展的过程及基本特征；</p> <p>(2) 了解国内外主要室内设计风格的理论及主张；</p> <p>(3) 熟悉不同地区、不同时期的室内设计风格特征；</p> <p>(4) 了解各时期室内设计的产生、发展、</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 西方古代建筑装饰设计案例分析；</p> <p>2. 中国古代建筑装饰设计案例分析；</p> <p>3. 近现代建筑装饰设计案例分析。</p> <p>要求： 1. 能正确分析各个时期室内设计的各种设计元素、设计的不同风格。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				期室内设计的演变，提高设计创新能力。提高对美的感受能力和鉴别能力。	<p>特点及其历史意义；</p> <p>(5) 掌握由自然条件、生态环境、社会、文化、技术等因素影响下的室内设计发展的规律。</p> <p>2. 能力目标：</p> <p>(1) 能培养学生分析和判断的能力，并用于室内设计中。研究室内设计历史的意思就是对前人的经验进行认真的分析和总结，在发掘和整理的基础上升华到理论的高度，从而指导今天的设计和实际；</p> <p>(2) 能使学生逐步掌握科学的学习方法、设计的基本理论和基本知识；</p> <p>(3) 能掌握中外各个时期室内设计的演变，提高设计创新能力。提高对美的感受能力和鉴别能力；</p> <p>(4) 能运用各个时期室内设计的各种设计元素设计出不同风格的室内环境；</p> <p>(5) 能根据不同客户要求各种室内设计风格的设计。</p> <p>3. 素质目标：</p> <p>(1) 提高学生的文化修养，以利于学生进行有效的创造性探索，为思维开拓广阔的空间和时间领域，使学生能在原有的基础上不断地进步；</p> <p>(2) 培养学生的学习习惯、对知识的融会贯通能力及分析问题、解决问题的能力。</p> <p>考核要求：</p> <p>注重学生职业能力考核和职业素养考核，本学习领域的成绩评定分为阶段测试、课内作业、期末测试三个环节。具体考核内容和分值权重如下：</p> <p>(1) 阶段测试，权重 30%；</p> <p>(2) 课内作业，权重 30%；</p> <p>(3) 期末测试，权重 40%。</p>	
7	艺术造型训练	36	2	<p>课程性质：</p> <p>《艺术造型训练》是建筑装饰工程技术专业课程。主要培养学生全面的造型能力和创新能力，训练学生的思维能力和</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 艺术设计基础概论；</p> <p>2. 艺术与设计形态；</p> <p>3. 平面、立体、空间、色彩构成。</p> <p>教学要求：</p> <p>1. 知识目标</p> <p>(1) 了解形态概念，掌握基本形态构成</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 点、线、面、体、空间的基础绘制练习。</p> <p>2. 运用线型、面型、块型材</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>创新能力,从而引导学生展开理性的思维,最终推导出创新的、合理的造型,最终有效的完成创作。在学习构成原理的基础上,引导学生分解形态、理解形态的各个基本要素,学会应用各种构成法则进行有视觉传达目的性的训练,把平面、立体、色彩、空间等要素综合起来,应用于室内设计、建筑装饰中去,避免以往纯粹的形式法则单一的作品。培养学生正确的理性艺术思维方法,丰富学生的艺术表现手段,并通过一定数量的立体构成设计造型训练,增强学生的空间意识,掌握形式美的构成原则。为学生今后在空间艺术设计造型方面打下一定的基础,提高学生的形象思维能力、设计创造能力和艺术思维能力。</p> <p>课程任务: 学生能够完成平面设计构图、立体构成设计和运用色彩语言表达设计意念的能力为学习目标,使学生具备平面构成、立体构成及色彩常识和色彩心理及色</p>	<p>元素;</p> <p>(2) 了解造型观念,训练培养各种熟练的构成技巧和表现方法;</p> <p>(3) 认识立体构成和基本造型要素,使用材料、条件、加工手段等,进入立体形态的构成训练;</p> <p>(4) 理解二维中的点、线、面、体,研究这些因素的相互联系、组织关系、形式法则,培养对体积、空间、形态的塑造与表现能力和对材质、色彩的应用能力,掌握制造多维形态造型规律并研究如何赋予到这些造型上;</p> <p>(5) 掌握审美价值的原理、规律、法则和技法,运用逻辑的、抽象的思维方式来研究色彩的配置。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1) 能独立进行构成基本形象的设计能力;</p> <p>(2) 能独立进行构成的骨骼、构成方法的能力;</p> <p>(3) 具备色彩基本常识能力;</p> <p>(4) (4) 具备色彩的对比与调和构成能力;</p> <p>(5) 具备较高的审美能力;</p> <p>(6) 具备理论知识的运用能力。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1) 培养学生健康的审美观;</p> <p>(2) 提高学生的艺术修养和鉴赏能力;</p> <p>(3) 培养学生的探索意识,挖掘他们的艺术创新潜能;</p> <p>(4) 在设计中采用与常规相悖的方法,大胆创新,重新组合安排画面,引发他们的创作能力,拓展思维空间,提高学生的独立.创作设计能力。</p> <p>考核要求: 本课程为考查课,考核方式为过程考核和结业考试,过程考核占总成绩的 40%,结业考试占总成绩的 60%。</p>	<p>料进行设计制作练习。</p> <p>3. 针对不同空间形态进行相应的学习与训练.</p> <p>4. 运用卡纸进行色彩明度、纯度、混合、对比、调和等作品设计练习。</p> <p>要求:</p> <p>1. 造型的基本元素正确;</p> <p>2. 依据不同命题要求,将实体、虚体、材料、形状、肌理、色彩等元素,组织成能够准确传递情感的空间艺术。</p> <p>3. 色彩构成的运用和设计方法正确,并能独立设计构成作品。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				彩构成的基本知识和基本技能,形成解决实际应用问题的方法能力,并注意渗透思想教育,逐步培养学生的辩证思维,加强学生的职业道德观念。		

2.专业核心课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	建筑装饰施工图绘制	72	4	<p>课程性质: 《建筑装饰施工图绘制》是专业学习领域的专业技术必修课,也是专业核心课程之一。按照建筑装饰施工图设计的步骤、设计人员工作的全过程教学,使本课程完整地体现建筑装饰施工图设计的过程,最后要求成果是《建筑装饰工程施工图图纸》一套。</p> <p>课程任务: 培养学生完成建筑装饰施工图识读及成套建筑装饰施工图深化绘制、输出编制。</p>	<p>主要教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰设计方案识读、尺寸复核; 2. 成套建筑装饰施工图的深化绘制内容和要求; 3. 成套建筑装饰施工图文件编制、输出内容和要求。 <p>教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 掌握定制柜类三视图绘制; (2) 掌握家具设计尺寸; (3) 掌握吊顶、墙面、地面造型设计方法、造型类型,绘制全套建筑装饰施工图。 2. 能力目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 能掌握建筑装饰施工图的识图能力; (2) 能掌握建筑装饰工程施工图涉及的强制性条文与标准的运用能力; (3) 能掌握建筑装饰工程施工图设计深度及绘制表达能力; (4) 能对建筑装饰工程施工图进行审查、审核。 3. 素质目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 培养学生严谨的工作作风、实事求是的工作态度; (2) 培养学生吃苦耐劳的工作精神;培养学生科学的思维方式; 	<p>技能考核项目:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成同一户型3种平面方案改造; 2. 正确绘制定制鞋柜、电视柜、酒柜、衣柜、橱柜设计图1套; 3. 完成2套建筑装饰施工图。 <p>要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家具三视图绘制正确; 2. 平面改造合理,富有创意; 3. 顶面、墙面、地面施工图绘制符合深化标准。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>(3) 培养学生独立分析问题、解决问题的能力；</p> <p>(4) 培养学生与人沟通与人协作的能力。</p> <p>考核要求：</p> <p>本课程为考试课，考核方式为过程考核和结业考试，过程考核占总成绩的 30%，结业考试占总成绩的 70%。</p>	
2	建筑装饰设计	72	4	<p>课程性质：</p> <p>《建筑装饰设计》课程是建筑装饰工程技术专业的一门专业核心课，也是建筑装饰工程技术专业的一门学科多、综合性较强的专业课程。开设在第二学期，先修课程有《建筑识图与构造》、《建筑 CAD》、《建筑装饰表现》等，在学生掌握建筑工程识图基本知识、熟练操作 CAD 绘图软件基本技能的基础上开设此课程，同时学习本门课程，又将为后续课程《建筑装饰施工技术》、《室内全案设计与装饰预算》打好基础，在整个课程体系，起到承上启下的作用。</p> <p>课程任务：</p> <p>本课程的任务是培养学生掌握建筑装饰设计的基本原则和方法，研究空间、界面、照明、色彩、陈设、及家具等设计要素。课程根据真实任务完成住宅空间和商业空</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 认识建筑装饰设计</p> <p>2. 住宅空间组织设计</p> <p>3. 公共空间组织设计</p> <p>4. 界面装饰设计</p> <p>5. 照明设计与色彩搭配</p> <p>6. 家具设计</p> <p>教学要求：</p> <p>通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <p>1. 素质目标（含思政目标）</p> <p>(1) 具备健康的体魄和良好的心理素质；</p> <p>(2) 具备吃苦耐劳精神；</p> <p>(3) 具备良好的沟通交流能力和团队协作能力；</p> <p>(4) 提高审美和人文素养意识；</p> <p>(5) 提高质量意识、环保意识、安全意识；</p> <p>(6) 养成精益求精的工作态度和严谨细致的工匠精神；</p> <p>(7) 树立客户至上的设计师职业素养。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 掌握平面、界面的艺术造型知识和方法；</p> <p>(2) 掌握人体工程学尺寸标准；</p> <p>(3) 掌握建筑装饰设计基本理论和原则；</p> <p>(4) 掌握设计和制图相关标准。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 具备住宅空间、商业空间平面组织和立面造型能力；</p> <p>(2) 能够独立完成居住、酒店、办公等空间整体方案设计；</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 完成 2 套室内外装饰空间平面图绘制；</p> <p>2. 完成室内外装饰空间界面设计图绘制。</p> <p>要求：</p> <p>1. 平面布置图设计合理，符合人体工程学；</p> <p>2. 平面图绘制规范。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				间的平面布局设计,界面设计。培养学生掌握建筑装饰设计岗位的基本技能以及较好的创新设计表达能力,塑造学生爱岗、敬业的价值观,培养学生劳动精神,严谨、规范、创新的工匠精神,逐步培养学生成为“知行合一、德技并修”的新时代“建筑装饰设计达人”。	<p>(3)能够熟练地进行建筑装饰设计图的规范绘制;</p> <p>(4)能够根据方案合理应用装饰材料。</p> <p>考核要求:</p> <p>本课程为考试课,学校企业双主体考核制度。学生成绩的评定采用过程性评价、增值性评价与终结性评价相结合方式进行,过程性考核主要包括学生在课前、课中、课后三个环节的学习情况,增值性评价主要包括企业兼职指导教师制定任务考试,终结性评价包括期末实操考试。成绩总分为100分,其中:校内过程考核成绩占30%,增值性评价(企业兼职指导教师)评定成绩占40%,期末考试考评占30%。</p>	
3	建筑装饰材料与构造	72	4	<p>课程性质:</p> <p>《建筑装饰材料与构造》是专业核心课,根据专业人才培养目标要求,建筑装饰材料与构造知识是建筑装饰专业学生学习和步入设计工作的必备条件,它主要阐述建筑物各装修部位的装饰要求,介绍有关建筑装饰材料的选择和应用,以及施工的方法的合理性,还要训练学生掌握绘制室内装修施工图的技能。</p> <p>课程任务:</p> <p>主要使学生能充分了解、掌握装修材料与构造设计的基本审美理论知识和设计思路,明确学习内容、方法与目的。认识各类装修材料性能、材料选择、设计参数及规范要求。分析并了</p>	<p>主要教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰设计构造原则; 2. 建筑装饰防火设计技术规范,建筑装饰施工特点与技术发展,新材料、新构造。 3. 楼地面材料与施工工艺; 4. 墙柱面材料与施工工艺; 5. 天棚材料与施工工艺; 6. 幕墙材料与施工工艺; 7. 采光顶材料与施工工艺; 8. 隔墙和隔断材料与施工工艺; 9. 门窗材料与施工工艺。 <p>教学要求:</p> <p>通过教学,达到以下三方面教学要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标: <ul style="list-style-type: none"> (1)掌握四大工种的材料的规格、特点; (2)熟悉四大工种施工流程与工艺做法; (3)掌握衣柜、橱柜板材、面材; (4)熟悉定制家具滑门、平开门、抽屉、等五金; (5)掌握柜门种类、材料与工艺。 2. 能力目标: <ul style="list-style-type: none"> (1)使学生获得建筑装修构造方面的基本知识及设计手法; (2)能对装饰材料在设计中合理选用; 	<p>技能考核项目:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 填写水电项目施工日志(材料、流程、工艺); 2. 填写新建墙体、包下水管道、墙地砖铺贴、地面找平等施工项目的施工日志(材料、流程、工艺); 3. 填写吊顶、隔墙、背景墙(玻璃类、石材类、木质类)施工日志(材料、流程、工艺);默写吊顶、隔墙、背景墙(玻璃类、石材类、木质类)施工日志(材料、流程、

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				解室内装修各部位基本构造做法、构造要求及产品选型。	<p>(3) 能掌握建筑装饰构造节点,并最终绘制出有水准的装修施工图纸。</p> <p>3. 素质目标:</p> <p>(1) 培养规范意识和质量意识;</p> <p>(2) 培养吃苦耐劳、爱岗敬业精神;</p> <p>(3) 培养高度的责任心,精进的意识;</p> <p>(4) 养成科学严谨的工作态度;</p> <p>(5) 树立安全意识和环保意识。</p> <p>考核要求:</p> <p>本课程为考试课,课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为 100 分,其中:校内专业指导老师评定成绩占 40%,企业兼职指导教师评定成绩占 60%。</p>	<p>工艺);</p> <p>4. 填写出清水漆、混水漆、乳胶漆、硅藻泥等油漆涂料项目的施工日志(材料、流程、工艺);</p> <p>5. 填写墙纸铺贴的施工日志(材料、流程、工艺);</p> <p>6. 完成一个家具材料汇报的ppt制作;</p> <p>7. 完成一次家具材料短视频讲解,不低于5分钟。</p> <p>要求:</p> <p>1. 施工日志填写规范,材料与工艺默写正确;</p> <p>2. PPT制作美观,家具材料描述正确;</p> <p>3. 视频制作新颖,解说流畅。</p>
4	建筑装饰施工技术	72	4	<p>课程性质:</p> <p>《建筑装饰施工技术》课程是专业核心课程,主要研究建筑物的装饰理论、方法和有关的施工规律,通过对各种建筑装饰部位装饰施工技术的学习,掌握装饰工程的施工工艺流程、施工标准、质量控制方法和验收规范,并能</p>	<p>主要教学内容:</p> <p>1. 各建筑装饰材料性能及选用;</p> <p>2. 各建筑装饰材料质量检查与验收;</p> <p>3. 装饰工程中泥工、木工、水电工、油漆工等施工技术;</p> <p>4. 水暖电安装、隔墙隔断施工、吊顶装饰施工、楼地面装饰施工、门窗与门窗套制作安装、楼梯与护栏装饰施工等。</p> <p>教学要求:</p> <p>通过教学,达到以下三方面教学要求:</p> <p>1. 知识目标:</p> <p>(1) 熟练掌握各装饰材料选用;</p>	<p>技能考核项目:</p> <p>1. 给排水系统装饰施工与验收;</p> <p>2. 木骨架木饰面隔墙装饰施工与验收;</p> <p>3. 轻钢龙骨纸面石膏板隔墙装饰施工与验收;</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>针对各种常见的施工质量通病找寻合理的防治措施。</p> <p>课程任务： 培养学生掌握装饰工程的施工工艺流程、施工标准、质量控制方法和验收规范，并能针对各种常见的施工质量通病找寻合理的防治措施。</p>	<p>(2) 熟练掌握装饰工程施工方法及技术措施；</p> <p>(3) 熟练选择正确合理的施工工艺。</p> <p>2. 能力目标：</p> <p>(1) 能够识别建筑工程施工平面图、立面图、剖面图及结构图；</p> <p>(2) 能够熟练准确的查阅并使用建筑装饰工程工具；</p> <p>(3) 能够对建筑装饰各施工环节技术了解；</p> <p>(4) 能够监督装饰施工工程；</p> <p>(5) 能够以团队工作方式完成工程施工技术工作任务；具有解决问题和与人协作的能力。</p> <p>3. 素质目标：</p> <p>(1) 具有自我学习、独立思考的能力；</p> <p>(2) 具有诚实、敬业、守信、吃苦耐劳的良好职业道德；</p> <p>(3) 具有务实的工作作风，并具备团队精神、创新精神。</p> <p>考核要求： 本课程为考试课，课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为 100 分，其中：校内专业指导老师评定成绩占 40%，企业兼职指导教师评定成绩占 60%。</p>	<p>4. 外墙砖饰面装饰施工与验收；内墙砖饰面装饰施工与验收；内墙马赛克饰面装饰施工与验收。</p> <p>5. 裱糊装饰施工与验收；软包(硬包)装饰施工与验收。</p> <p>要求： 技术资料完整，填写规范；操作过程规范性；项目成果的质量；质量检验的规范性和正确性。</p>
5	建筑装饰工程计量与计价	72	4	<p>课程性质： 《建筑装饰工程计量与计价》课程是建筑装饰工程技术专业的专业核心课程，对接的工作是装饰造价员，装饰预算员。其职业标准有专业能力过关，能熟悉图纸，对现行的价目表，综合及各种定额，建材的价格必须熟悉，另外对工程量的计算公式，工程的结构做法，隐蔽工程，变更等专</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 建筑装饰工程计量与计价的理论知识；</p> <p>2. 楼地面列项与工程量计算；</p> <p>3. 墙柱面列项与工程量算量；</p> <p>4. 顶棚列项与工程量算量；</p> <p>5. 油漆、涂料、裱糊列项与工程量算量；</p> <p>6. 水电列项与工程量算量；</p> <p>7. 厨卫、门窗、隔墙、智能产品列项与工程量算量。</p> <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 熟悉最新的工程量清单计价规范；</p> <p>(2) 熟悉最新的平面制图规范。</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 完成一套公装装饰装修施工图的工程量清单。</p> <p>要求：</p> <p>1. 列项准确，不缺项漏项；</p> <p>2. 准确套用工程清单，完整描述项目特征；</p> <p>3. 工程量计算结果在误差范</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>业要熟悉运用。对装饰定额子目的套用,尤其是需要套用高的时,要具备说服甲方和监理方的能力。在决算时不漏项,还应掌握一些会计知识。通过学习应具快速准确地报价的能力。</p> <p>课程任务: 培养学生掌握楼地面、墙柱面、天棚等装饰工程定额计价和清单计价的基本理论、计算方法和步骤,从而熟练掌握装饰工程的工程量计算和计价,进而具备编制一般装饰工程预算、结算的能力。</p>	<p>2. 能力目标: (1) 能进行装饰施工图识图; (2) 能在定额计价模式下进行装饰工程预结算; (3) 能在清单计价模式下进行装饰工程预结算; (4) 能进行装饰工程成本控制。</p> <p>3. 素质目标: (1) 培养学生系统分析和综合思维能力; (2) 培养学生的理解力和沟通能力; (3) 培养学生团队协作精神和一定的创新能力。</p> <p>考核要求: 课程考核按照项目分别考核,课程考核的成绩则是每个项目成绩累计之和。每个项目按照知识、能力、素质三方面进行考核,综合评价。考核可采用试卷、实操、作业、平常表现、小组互评等综合评定。</p>	围内。
6	公共建筑装饰设计	54	3	<p>课程性质: 《公共建筑装饰设计》课程根据专卖店类、餐饮类、娱乐健身类、酒店类等典型公共空间的特定功能,以设计项目工作流程为依据,采用设计项目引导与设计任务驱动的教学模式,通过对公共空间设计的相关知识传授与技能培养,使学生掌握公共空间设计项目方案分析、方案设计、方案表现、方案制作等核心知识和必备技能,具备从事室内设计师岗位所必需的设计项目协作、设计项目沟通等职业素养,</p>	<p>主要教学内容: 1. 别墅施工图深化设计; 2. 公装平面方案设计。</p> <p>教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求: 1. 知识目标: (1) 了解商业空间的发展趋势和特点; (2) 认识商业空间的形式、分类; (3) 掌握商业空间设计原则、设计方案与步骤。 2. 能力目标: (1) 能熟练运用图形思维技巧,解决公共空间范畴的工程项目的的设计内容及程序; (2) 能掌握室内设计的图纸设计制作、设计方案表达、设计表现及对于设计原理熟练运用的能力; (3) 能逐步培养学生的设计项目管理、设计团队协作、设计工作沟通的能力。 3. 素质目标: (1) 通过对公共空间设计的系统学习,进</p>	<p>技能考核项目: 1. 完成全套别墅施工图绘制; 2. 办公厅、展览厅、酒吧、KTV、咖啡店、会议室、多功能厅、售楼部大厅等平面方案设计(不超过3个主题空间)。</p> <p>要求: 1. 独立进行项目信息采集与技巧; 2. 完成项目现场测量与资料分析;</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>课程符合专业人才培养目标和专业相关技术领域职业岗位的任职要求。</p> <p>课程任务： 培养学生完成商业空间设计工程施工图设计。</p>	<p>进一步提高巩固学生的设计方案手绘表现能力和电脑效果图制作能力，并让学生接触实际工程方案，提高学生对实际工程的理解分析能力，进一步提高加强他们的实战技能。</p> <p>(2) 培养学生对于实际案例的理解和鉴赏能力，进一步拓展学生的专业视野。</p> <p>考核要求： 本课程为考试课，课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为 100 分，其中：校内专业指导老师评定成绩占 40%，企业兼职指导教师评定成绩占 60%。</p>	<p>3. 能完成项目空间方案初步设计（功能规划、主题风格、空间界面）。</p>
7	建筑装饰工程项目管理	54	3	<p>课程性质： 《建筑装饰工程项目管理》课程是专业核心课程以理论——实践一体化的教学模式，理论知识“必须、够用”为力度，突出实践动手能力，培养学生的编制施工项目管理规划、编制施工组织设计、实施目标控制、可行性研究论证、组织招标、文字处理、项目管理软件应用能力，这门课程为毕业生职业能力的培养和职业素养的养成起着重要的支撑作用。课程任务： 培养学生具有编制单位工程施工组织设计的能力，掌握施工内业管理的程序、方法，毕业后能直接进行组织管理、内业管理工作。</p>	<p>主要教学内容： 1. 建筑装饰工程项目管理基础知识； 2. 建筑装饰工程合同管理的内容与方法，资源管理的内容与方法； 3. 施工组织设计的内容，列项的进度控制、质量管理、成本管理、安全与环境管理等后期管理的内容和方法，项目技术资料管理的内容与方法； 4. 施工组织设计实训。</p> <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求： 1. 知识目标： （1）掌握编制招标文件、投标文件的要点； （2）熟悉合同管理在工程实际中的应用； （3）熟知施工概况、施工安排、施工进度计划、施工准备与资源配置计划、施工方法和工艺要求、施工管理措施。 2. 能力目标： （1）具备工程进度控制、成本控制、质量控制、安全控制的基本技能； （2）培养学生收集、整理、处理工程信息的能力； （3）能够进行市场调研、分析，项目实践的参与，对建设项目进行可行性论证，具备项目建设过程中的“四控、两管、一协调”能力。</p>	<p>技能考核项目： 1. 编制符合要求的招标公告、投标须知前附表； 2. 根据特定分项工程，编写一套完整的别墅或者公装专项施工方案。 要求： 1. 能计算施工工期并工期进行合理安排、能绘制横道图进度计划； 2. 能准确识读双代号、单代号网络图，能根据工程信息绘制双代号网络图、能对工期进行优化； 3. 会编写装饰装修工程招标文件、投标文件，熟悉招投</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					3. 素质目标： （1）培养学生发现、分析和解决问题的能力的基本能力； （2）培养学生的团队精神和创新能力； （3）培养学生的沟通能力和协调能力。 考核要求： 本课程为考试课，课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为 100 分，其中：校内专业指导老师评定成绩占 40%，企业兼职指导教师评定成绩占 60%。	标流程及注意事项。

（五）专业拓展课程描述

1. 拓展必修课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	建筑装饰工程质量检验与检测	36	2	课程性质： 《建筑装饰工程质量检验与检测》课程是专业拓展选修课程。本课程的任务就是通过对建筑装饰工程各分部的工程进行检验与检测的训练，使学生初步掌握工程质量检验与检测的基本技能，为学习后续课程与将来的工作奠定基础。 课程任务： 培养学生通过对建筑装饰工程各分部的工程进行检验与检测的训练，使学生初步掌握工程质量检验与检测的基本	主要教学内容： 1. 门窗质量查验； 2. 水电路质量查验； 3. 墙地顶面质量查验； 4. 家具电器设备查验。 教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求： 1. 知识目标： （1）熟练运用检测工具检测房屋质量； （2）掌握房屋常见质量问题； （3）掌握房屋质量验收的国家标准规范； （4）熟知房屋交付过程的基本程序。 2. 能力目标： （1）具备识读工程图纸的能力，能发现图纸与施工现场的差异； （2）具备材料质量检验与检测的能力； （3）掌握一般建筑装饰工程的施工工艺； （4）具备质量检查及验收的能力，对于一般质量缺陷的识别能力。 3. 素质目标： （1）培养学生严肃认真、一丝不苟的学习态度； （2）培养学生独立、严谨、实事求是的工作作风和团队意识；	技能考核项目： 1. 房屋质量验收的国家标准规范； 2. 毛坯房验收； 3. 精装房验收。 要求： 1. 掌握毛坯房的验收；门窗、护栏验收；墙、顶、地基层验收；水路、电路验收；平整度验收； 2. 掌握精装房验收；门窗、护栏验收；墙、顶、地面层验收；水路、电路验收；设施、设备验收；灯

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				技能。	<p>(3) 培养学生不断创新的精神和良好的职业道德。</p> <p>考核要求: 考核评价分别按过程考评 (30%)、技能考评 (10%)、期末卷面考评 (60%) 三种途径进行。其中过程考评分为出勤率 (5%)、学习主动性 (5%)、任务方案 (5%)、学习任务完成结果 (10%) 四个方面。</p>	具、开关、插座验收; 家具验收; 甲醛验收。
2	BIM 技术与应用	54	3	<p>课程性质: 《BIM 技术与应用》是建筑装饰工程技术专业的拓展必修课程。通过该课程的学习, 主要培养学生通过 Revit 软件完成建筑和结构专业建模, 是模型 (BIM) 建模技术证书的必修课程。</p> <p>课程任务: 1. 培养学生完成 revit 绘图环境设置 2. 学生能够利用 BIM (revit) 软件完成建模。</p>	<p>主要教学内容: 1. 根据建筑及结构施工图利用 BIM (revit) 软件完成建模; 2. 建模流程。</p> <p>教学要求: 通过教学, 达到以下三方面教学要求: 1. 知识目标: 熟悉 Revit 软件建筑和结构专业建模基础操作, 包括建筑墙体、门窗、楼板、屋顶、天花板的创建和结构柱、梁、基础的创建。 2. 能力目标: (1) 能使用 BIM 技术进行简单建筑类型的平、立、剖面设计的基本方法并运用到实际设计中; (2) 会使用 BiM 技术建筑构件构造设计的方法, 主要建筑构件 (基础、墙体、楼地层、屋顶、楼梯、门窗) 的构造设计方案, 能进行简单的构造设计。 3. 素质目标: (1) 培养学生科学、严谨的学习态度和理论联系实际思维; (2) 具备脚踏实地、吃苦耐劳的品质, 建立积极乐观的人生态度; (3) 学生在学习过程中能经常地进行自省和总结, 不断进步。</p> <p>考核要求: 课程考核以实训考查 (50%)、过程考核 (30%) 和集中实训 (20%) 考核三部分组成; 1. 实训考查: 主要考查学生利用 Revit 软件依据项目施工图创建 BIM 模型的能力, 重点考查学生对 BIM 理论、BIM 建模规范、Revit 软件操作方法的掌握程度。</p>	<p>技能考核项目: 1. 创建实体, 如墙体、柱、梁、门、窗、楼地板、屋顶与天花板、楼梯、管道、管件、机械设备等; 2. 编辑实体, 如移动、复制、旋转、偏移、阵列、镜像、删除、创建组、草图编辑等; 3. 在 BIM 模型生成平、立、剖、三维视图; 4. 设置实体属性定义与参数; 5. 浏览 BIM 模型, 设置漫游路径; 6. 完成 BIM 成果输出, 如创建明细表。</p> <p>要求: 1. BIM 建模的软件、硬件环境设置正确; 2. 准确操作软</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>2. 过程考核： 主要考核学生的应用能力和实践能力，并把职业道德、职业规范和职业技能的培养有机的结合起来，通过加大过程考核激发学生学习的主动性和积极性，使考核更能体现学生真实的能力水平。</p> <p>(1) 学习质量： 作业、项目实训成果正确等，权重 60%；</p> <p>(2) 学习态度： 根据考勤（教学日志）、提问等情况进行评分，权重 40%；</p> <p>3. 集中实训考核说明： 边教学边实训，集中实训考核即分为课程单元的 2、3、4、5、6 五个单元进行考核，具体以学生的实训成果反馈来确定分数，每个模块分别占 20 分，合计 100 分。</p>	<p>件，完整描述项目特征；</p> <p>3. 准确完成模型参数化设计。</p>
3	装配式装饰装修技术	36	2	<p>课程性质： 《装配式装饰装修技术》课程是专业拓展选修课，建筑室内装饰工程装配式施工主要是指在预制工厂完成构件加工生产，然后进行室内装饰施工作业，在室内装饰现场完成构件装配施工的建筑工程。其将各类混凝土构件和工程中其他部分组合成室内装饰结构，能够明显优化建筑工程整体装饰施工效率，避免成本及资源浪费，大大减少人力资源的介入，施工难度</p>	<p>主要教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 装配式装饰构件构造工法认知； 2. 装配式装饰装修构件深化设计； 3. 装配式装饰装修生产技术； 4. 装配式装饰装修装配式施工技术。 <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标： <ul style="list-style-type: none"> (1) 了解装配式装饰构件生产流程； (2) 掌握装配式装饰构件生产、质量验收要点； (3) 掌握装配式装饰构件的吊装、连接关键技术要点。 2. 能力目标： <ul style="list-style-type: none"> (1) 收集和处理信息的能力； (2) 独立学习新知识、新技术，具有终身学习的能力； (3) 制定工作计划并进行实施的能力； (4) 能独立进行调查、对比、分析、决策的能力。 3. 素质目标： <ul style="list-style-type: none"> (1) 具有较强的口语表达能力，人际沟通能力； (2) 具有团队合作工作能力； (3) 诚实守信、爱岗敬业，学农爱农职业情感； 	<p>技能考核项目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 装配式装饰构件生产过程中的要点； 2. 装配式装饰构件在施工现场的安装； 3. 装配式装饰构件在施工现场的连接。 <p>要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在虚拟仿真软件上按要求完成生产流程的操作； 2. 能在虚拟仿真软件上完成装配式装修施工技术的完整操作。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>等级也有所降低，这种施工方式很好的满足了当前建筑室内装饰工程建设需求。</p> <p>课程任务： 培养学掌握装配式建筑装饰的工艺；装配式建筑装饰的工厂加工； 装配构件阶段工艺内容；装配式建筑装饰一体化设计执行方案。</p>	<p>(4) 具有择业、就业、转岗和自主创业的能力。</p> <p>考核要求： 考核评价分别按过程考评（30%）、技能考评（10%）、期末卷面考评（60%）三种途径进行。其中过程考评分为出勤率（5%）、学习主动性（5%）、任务方案（5%）、学习任务完成结果（10%）四个方面。</p>	
4	建筑装饰工程招投标与合同管理	36	2	<p>课程性质： 《建筑装饰工程招投标与合同管理》课程是专业拓展选修课，主要针对建筑装饰工程招标采购岗位，培养学生具有招标代理工作的业务能力以及合同签订和管理能力。</p> <p>课程任务： 培养学生根据建筑装饰工程项目招投标与管理为线索设计，包括招标投标法规运用、招标、投标、开标评标与定标、建设工程合同订立、建设工程合同管理 6 个学习任务。以任务为载体整合相</p>	<p>主要教学内容： 1. 招标投标法规应用； 2. 招标、投标、开标、评标、定标； 3. 建设工程合同订立； 4. 建设工程合同管理。</p> <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求： 1. 知识目标： （1）能熟练编制招标文件中的资格预审文件、招标邀请书、投标人须知； （2）能熟练编制投标函、法人身份证明或授权委托书、投标人须知前附表规定的材料； （3）能准备资格预审和其他投标资料； （4）能进行资格预审； （5）能协助完成招标和投标活动能整理招标文件资料； （6）能协助签订工程合同能进行工程合同管理。 2. 能力目标： （1）能够编制招标（资格预审）公告，了解资格预审方法； （2）了解招标文件的组成，能初步编制投标须知前附表； （3）会招标程序，知道组织工程招标工作流程；</p>	<p>技能考核项目： 1. 编制符合要求的招标公告、投标须知前附表； 2. 最低投标价法、综合评分法的使用； 3. 计算工程索赔、工程价款结算。</p> <p>要求： 1. 招标公告、投标须知前附表编写符合规范； 2. 评标方法使用合理； 3. 价款结算计算准确、无误。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				关知识与技能。	<p>(4) 能够根据项目背景资料, 列项投标文件的组成内容;</p> <p>(5) 了解工程合同的组成, 了解《施工合同示范文本》通用条款内容。</p> <p>3. 素质目标:</p> <p>(1) 认识招投标、评标及合同管理工作的规范性和严谨性, 养成职业道德意识; 具有招标采购专业知识和操作能力;</p> <p>(2) 培养学生遵纪守法、诚信守约、保守商业秘密的职业道德;</p> <p>(3) 培养学生吃苦耐劳和乐观向上的精神。</p> <p>考核要求:</p> <p>考核评价分别按过程考评 (30%)、技能考评 (10%)、期末卷面考评 (60%) 三种途径进行。其中过程考评分为出勤率 (5%)、学习主动性 (5%)、任务方案 (5%)、学习任务完成结果 (10%) 四个方面。</p>	

2. 拓展选修课程

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	SketchUp 建模	54	3	<p>课程性质:</p> <p>《SketchUp 建模》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课程。本课程旨在讲授 SketchUp 的理论知识和相关操作技能, 使学生了解 SketchUp 制作效果图的基本流程和方法, 掌握 SketchUp 软件的综合技能及各种插件使用技巧, 以能够胜任建筑效果图及动画制作。本课程是一门培养技术性和艺术</p>	<p>主要教学内容:</p> <p>1. SketchUp 安装及工具介绍;</p> <p>2. 家装实例设计与建模;</p> <p>3. 公装实例设计与建模。</p> <p>教学要求:</p> <p>通过教学, 达到以下三方面教学要求:</p> <p>1. 知识目标:</p> <p>(1) 熟悉软件的安装步骤, 基本操作和基础工具;</p> <p>(2) 熟练掌握室内家装的设计方法与建模法;</p> <p>(3) 熟练掌握室内公装设计方法与建模方法。</p> <p>2. 能力目标:</p> <p>(1) 能对进行软件的安装调试;</p> <p>(2) 能构建建筑形体的模型;</p> <p>(3) 能使用插件和常用命令;</p> <p>(4) 能掌握室内效果图渲染的基本流程和方法;</p> <p>(5) 能掌握常规建筑构建方法;</p> <p>(6) 能用草图软件边建模边设计的思维方式。</p>	<p>技能考核项目:</p> <p>1. 完成 1 个软件安装并介绍常用工具功能的短视频制作;</p> <p>2. 完成 1 套完整的家装建模;</p> <p>3. 完成 2 套完整的公装建模。</p> <p>要求:</p> <p>1. 软件基本操作熟练, 快捷键掌握准确, 绘图效率高;</p> <p>2. 方案设计合</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				性的课程,注重学生实际操作能力、艺术审美能力和创意能力的培养。 课程任务: 培养学生完成建筑装饰工程建模。	3. 素质目标: (1) 形成良好建筑师职业道德; (2) 社会责任心和质量意识; (3) 沟通和团队协作素质; (4) 分析解决问题的素质; (5) 形成良好建筑师职业道德。社会责任心和质量意识;勇于创新. 敬业精神培养。 考核标准: 本课程为考试课。 1. 结业考核及方式说明 结业考核以岗位的职业能力要求为考核目标,通过模拟真实项目,采用上机操作形式考核学生对效果图构图、比例及模型完整度的掌握程度,使考核更贴近真实岗位能力目标。 2. 过程考核说明 过程考核主要是考核学生的应用能力和实践能力,通过加大过程考核激发学生学习的主动性和积极性,使考核更能体现学生真实的能力和水平。 3. 课程成绩形成 学生成绩的评定,以学生平时成绩及结业考核进行综合评定。 过程考核 30% (包括学习态度、出勤情况及创新意识) 结业考核 70% (上机操作)	理,空间尺寸科学,家具结构清楚; 3. 色彩搭配协调,设计符合美学要求。
2	Photoshop 效果图后期处理	54	3	课程性质: 《Photoshop 效果图后期处理》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课程。通过该课程的学习,主要培养学生的空间想象能力、对软装的搭配能力以及效果图绘制的能力。让学生在短期内完成案例、掌握难度较高的核心技能,并获得成就感,从而激发学生的学	主要教学内容: 1. 效果图后期处理; 2. 平面彩屏图绘制; 3. 版面设计。 教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求: 1. 知识目标: (1) 掌握 PS 软件基础操作,图片艺术处理; (2) 熟练运用图层、填充、选区工具; (3) 较好的创意排版能力。 2. 能力目标: (1) 能够掌握 photoshop 基本操作; (2) 能够掌握 Photoshop 在图形图像中的实际运用。 3. 素质目标: (1) 通过知识教学的过程对学习和研究,培	技能考核项目: 1. 完成 2 张效果图后期处理; 2. 完成 2 张彩色平面图 (光影、材质); 3. 完成 2 个创意版面设计。 要求: 1. 版面设计排版正确,效果图处理符合效果要求; 2. 工具运用熟

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				<p>习兴趣,同时结合实际应用情况,提供大量实例,帮助学生迅速掌握实用技能,为后期的专业学习和今后参加实际工作打下扎实基础。</p> <p>课程任务: 培养学生掌握 Photoshop 效果图后期处理的常用方法。</p>	<p>培养学生较为全面的设计能力;</p> <p>(2) 提高学生的艺术修养,培养团结合作精神与团队合作的基本素质,为培养高素质的技能型人才服务;</p> <p>(3) 为学生利用图形图像处理软件进行艺术设计打下基础,使他们具有进一步学习相关知识的能力。</p> <p>考核要求: 本课程为考查课。</p> <p>1. 结业考核及方式说明 结业考核以岗位的职业能力要求为考核目标,通过模拟真实项目,采用上机操作形式考核学生对效果图构图、材质及灯光的掌握程度,使考核更贴近真实岗位能力目标。</p> <p>2. 过程考核说明 过程考核主要是考核学生的应用能力和实践能力,通过加大过程考核激发学生学习的主动性和积极性,使考核更能体现学生真实的能力和水平。</p> <p>3. 课程成绩形成 学生成绩的评定,以学生平时成绩及结业考核进行综合评定。 过程考核 40% (包括学习态度、出勤情况及创新意识) 结业考核 60% (上机操作)</p>	<p>练准确。</p>
3	室内全案设计与装饰预算	54	3	<p>课程性质: 《室内全案设计与装饰预算》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课程。通过该课程学习,主要培养学生应用家居平面方案设计、室内家具设计、界面设计、装饰材料和施工工艺、施工图纸深化和装饰预算编制等知识完成整套室内方案设计和预算书编制的</p>	<p>主要教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整体方案设计; 2. 基础工程预算; 3. 主材工程预算; 4. 整装预算。 <p>教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 熟悉整体方案设计图纸规范与内容顺序; (2) 掌握预算列项项目及计算方式; (3) 熟练使用表格工具。 2. 能力目标: <ul style="list-style-type: none"> (1) 根据方案合理应用装饰材料的能力; (2) 熟练准确地进行建筑装饰施工图绘制的能力; (3) 具有设计方案预算的能力。 	<p>技能考核项目:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 完成规范整体施工图绘制一套; 2. 完成 1 套全包预算。 <p>要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整体方案设计按照毕业设计要求; 2. 预算列项不漏项、计算公式正确,预算误差不大于 5%。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				职业能力,在学习过程中,需要学生养成严谨的职业精神,特别是预算书编制要细致,树立正确的职业态度。 课程任务: 培养学生完成装饰工程整体施工图绘制及预算报价	3. 素质目标: (1) 具有团队协作能力和创造能力; (2) 具有吃苦耐劳精神; (3) 具有良好是沟通交流能力。 考核要求: 本课程为考试课, 课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为100分, 其中: 校内专业指导老师评定成绩占40%, 企业兼职指导教师评定成绩占60%。	
4	室内空间照明设计	54	3	课程性质: 《室内空间照明设计》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课程。其主要任务是研究如何根据不同的空间类型和功能要求,利用自然照明和人工照明,在各种室内类型中创造出能满足不同使用要求的照明环境。 课程任务: 培养学生掌握室内照明设计课程的专业基础内容,照明设计的基本认识、照明设计的依据、未来的设计趋势等。	主要教学内容: 1. 灯光的种类、功能; 2. 灯光在家装中的应用; 3. 灯光在公装中的应用。 教学要求: 通过教学,达到以下三方面教学要求: 1. 知识目标: (1) 了解光度学与色度学的基本知识; (2) 掌握室内照明光源与灯具的特性,种类,以及选择与应用; (3) 理解室内照明设计的目的,要求,原则与方法; (4) 利用相关辅助软件进行室内照明设计。 2. 能力目标: (1) 能根据工作任务需要使用各种信息媒体,独立收集资料; (2) 能根据工作任务的目标要求,制定工作计划,有步骤地开展工作的; (3) 能根据项目特点进行室内照明设计的计划与实施; (4) 能从所给的参考资料中筛选出工作任务所需的核心资料; (5) 具有举一反三、进行迁移的能力以及不断学习室内照明设计新技术的能力。 3. 素质目标: (1) 具有团队协作精神,能主动与他人合作、与他人交流和协商; (2) 具有良好的社会责任感、工作责任心、能主动参与到工作中去;	技能考核项目: 1. 完成给定单空间灯光虚拟设计,完成形式 CAD+PPT 展示; 2. 综合空间灯光设计(家装+公装)。 要求: 1 照明艺术设计创意理念的表达; 2. 照明艺术设计方法及图纸表现; 3. 根据灯具的设置绘制照明施工图; 4. 根据实际案例设计总体布灯方案。

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>(3)具有良好的语言表达能力,能有条理地表达自己的思想、态度和观点;</p> <p>(4)具有良好的职业道德,能按照劳动保护与环境保护的要求开展工作;</p> <p>(5)具有身心健康,承受压力,快乐生活,不断进取的思想、态度和观点。</p> <p>考核要求: 本课程为考试课,课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为100分,其中:校内专业指导老师评定成绩占40%,企业兼职指导教师评定成绩占60%。</p>	
5	软装设计	36	2	<p>课程性质: 《软装设计》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课程。通过该课程的学习,主要培养学生手绘和软件创作表达、制作软装方案等职业能力和良好的沟通表达、独立思考问题、创作方案等职业素养,为之后的室内全案设计打下了基础,也为后续效果图表现综合实战做好了知识储备。</p> <p>课程任务: 1.掌握软装设计艺术设计风格陈列与配饰的关系; 2.掌握软装设计艺术色彩运用规律; 3.掌握软装全案设计的应用。</p>	<p>主要教学内容: 1.软装色彩搭配; 2.风格; 3.软装方案设计; 4.行业动态与赏析。</p> <p>教学要求: 1.知识目标: (1)掌握软装设计艺术设计风格陈列与配饰的关系; (2)掌握软装设计艺术色彩运用规律; (3)掌握软装全案设计的应用。</p> <p>2.能力目标: (1)能够识读建筑装饰设计方案图; (2)能够与客户进行良好的沟通; (3)能够用PS和PPT软件快速完整的制作软装方案; (4)能够配合手绘和软件创作表达软装设计效果图。</p> <p>3.素质目标: (1)具备良好的组织协调能力及团队精神; (2)具备良好的职业道德素质,工作态度严谨、谦虚; (3)具备良好的沟通表达能力,能与客户很好的交流; (4)具备创新精神,独立思考问题、创作方案。</p> <p>考核要求: 本课程为考查课 1.在考试方式方面,采用学生期末考试成绩占60%,平时作业表现总分值除以作业次数得出</p>	<p>技能考核项目: 1.运用ppt进行软装整体;方案设计1套,风格任选。</p> <p>要求: 1.ppt制作熟练、制作美观; 2.软装元素灵活应用并与风格一致。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>的平均值占40%的考试方式相结合。由任课教师依据这些情况进行综合评定,由此给予学生《软装设计》课程成绩的考核评价。</p> <p>2. 在考试内容方面,分为理论知识的考核、实际操作思路的考核。</p> <p>3. 在题型方面,有选择、填空、简答、论述以及完整地制作一套软装方案。</p>	
6	谈单技巧与表达	36	2	<p>课程性质: 《谈单技巧与表达》是建筑装饰工程技术专业拓展选修课,通过本课程学习,主要培养学生市场营销、市场开发等职业能力和勇于创新等职业素养。也为后续室内全案设计与装饰预算打下了基础。结合前导课程职场应用、消费心理,利用消费心理的学习基础,提升与客户的沟通能力,同时培养学生对时间管理、压力管理的,帮助学生迅速掌握营销能力,为后期与客户沟通和在工作中谈单打下坚实的基础。</p> <p>课程任务: 1. 掌握现代市场营销观念的内容; 2. 理解市场细分的概念、原则和方法; 3. 深刻理解产品整体概念及层次构成;</p>	<p>主要教学内容: 1. 职业素养; 2. 谈单方法与技巧; 3. 抖音、公众号表达。</p> <p>要教学求: 1. 知识目标: (1) 了解谈判的定义、特点、动因,谈判的要素、谈判的类型; (2) 商务谈判的概念、特点,商务谈判在商务活动中的地位及意义、商务谈判的程序,商务谈判的成败标准; (3) 理解沟通目标与对象的确定,确定各交易条件的最低可接受限度方法。掌握商务计划的要求、计划的内容及地点的选择和场景布置; (4) 理解掌握商务沟通的基本原则; (5) 理解商务沟通中的价格策略、应对策略、商务沟通地位应对策略、商务沟通对方应对策略; (6) 要求学生理解掌握并能够运用沟通各种技巧; (7) 理解掌握结束的判定、结果的各种可能、结束的技巧。 2. 能力目标: (1) 会商务沟通的要素程序和成败标准; (2) 会进行商务沟通背景调查的内容,地点的选择和场景布置; (3) 能够运用商务沟通的基本原则; (4) 能够运用商务沟通中的价格策略、应对策略; (5) 能运用沟通中各种技巧; (6) 能够进行商务合同的书写与签约。 3. 素质目标: (1) 具有较强的敬业精神,性格开朗、善于</p>	<p>技能考核项目: 1. 现场完成职场礼仪考核(客户接待、职业形象)等礼仪考核; 2. 方案讲述:平面方案、立面效果、预算、工艺材料讲述录制视频一个,上传抖音。 要求: 3. 礼仪大方得体; 4. 方案讲述语言流畅,视频制作创新。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				4. 理解新产品开发策略。	沟通、能承受一定的工作压力； (2) 思维活跃，具有开创精神，积极配合市场部及客服部进行市场策略的规划及实施； (3) 具备良好的团队合作精神和创新意识，有持续学习的能力。 考核要求： 本课程为考查课，采用学生期末考试成绩占60%，平时作业表现总分值除以作业次数得出的平均值占40%的考试方式相结合，由任课教师依据这些情况进行综合评定。	

(六) 综合实践课程描述

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	建筑装饰设计岗位能力实战	126	6	<p>课程性质： 《建筑装饰设计岗位能力实战》是建筑装饰工程技术专业的综合实战课程，课程以岗位为依托，通过参与岗位工作任务实践，提升学生对装饰设计岗位工作内容、要求的认知，使学生进一步掌握建筑装饰设计的技能，为后续的实习就业打下基础。</p> <p>课程任务： 1. 了解岗位工作内容、工作要求、标准 2. 住宅、公共空间全案设计，完成施工图绘制、预算书编制、效果图制作</p>	<p>主要教学内容： 1. 整体方案设计与图纸绘制； 2. 工程预算； 3. 效果图绘制； 4. 空间尺寸测量； 5. 全案设计真实项目设计； 6. 有效沟通能力。</p> <p>教学要求： 通过教学，达到以下三方面教学要求： 1. 知识目标 (1) 掌握整体方案设计图纸规范，预算制作不同方法； (2) 熟练完成量房； (3) 能独立完成全案设计真实设计项目。 2. 能力目标 (1) 能够分析户型的优缺点合理规划功能区域； (2) 能够根据客户要求合理设计绘制出施工图； (3) 能够根据风格要求、户型相关原始数据条件，设计各空间界面造型； (4) 能够完成整体方案设计。 3. 素质目标 (1) 应具备细致、严谨的工作习惯； (2) 应遵循各种规范要求，端正工作态度，树立正确的职业工作道德。</p>	<p>技能考核项目： 1. 完成1套施工图深化及预算； 2. 完成7张企业认可效果图； 3. 完成2套空间测量； 4. 完成1套全套方案设计图； 5. 完成一次方案短视频讲解。</p> <p>要求： 1. 施工图符合深化标准； 2. 效果图达到企业标准； 3. 方案设计合理。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					<p>(3) 具备较好的自主学习意识，一定理论联系实际、独立解决问题的能力。</p> <p>考核要求： 本课程为考查课，课程成绩实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为100分，其中：校内专业指导老师评定成绩占40%，企业兼职指导教师评定成绩占60%。</p>	
2	建筑装饰装修施工管理岗位能力实战	126	6	<p>课程性质： 《建筑装饰装修施工管理岗位能力实战》是建筑装饰工程技术专业的综合实战课程，课程以岗位为依托，通过参与岗位工作任务实践，提升学生对建筑装饰施工管理岗位工作内容、要求的认知，使学生进一步掌握装饰装修施工管理的技能，为后续的实习就业打下基础。</p> <p>课程任务： 1. 了解岗位工作内容、工作要求、标准； 2. 按照企业施工管理人员施工工作过程，完整地学习建筑装饰装修施工管理的方法，并在施工过程中，掌握其中的各种专业知识及在施工过程中管理环节的应用。</p>	<p>主要教学内容： 1. 公共建筑装饰整体方案设计与图纸绘制； 2. 预算； 3. 效果图绘制； 4. 空间尺寸测量； 5. 全案设计真实项目设计。</p> <p>教学要求： 1. 知识目标 (1) 熟悉掌握施工管理的任务和内容（实施，检查，调整调度）； (2) 熟悉掌握生产要素管理（劳动管理，材料管理，机具管理）； (3) 掌握建筑装饰施工的工程质量管理；能够运用所学的知识，管理一个中小型的装饰装修项目工程。 2. 能力目标 (1) 施工管理的任务，内容，所遵循的原则，理解应用能力； (2) 生产要素的管理，劳动管理，材料管理，机具管理工作能力； (3) 建筑装饰施工的工程质量中工作能力；与工程相关专业及现场的沟通与协调能力，对中小型装饰装修项目进行施工管理的工作能力。 3. 素质目标 (1) 应具备细致、严谨的工作习惯； (2) 应遵循各种规范要求，端正工作态度，树立正确的职业工作道德； (3) 具备较好的自主学习意识，一定理论联系实际、独立解决问题的能力； (4) 锻炼与人合作、交往、表达的能力，增强团队合作意识。</p> <p>考核要求： 本课程为考查课，课程成绩实行以企业为主、</p>	<p>技能考核项目： 1. 完成4次中小型装饰装修项目，编写4套完整的施工方案。</p> <p>要求： 1. 能计算施工工期并工期进行合理安排、能绘制横道图进度计划； 2. 能准确识读双代号、单代号网络图，能根据工程信息绘制双代号网络图、能对工期进行优化； 3. 会编写装饰装修工程招标文件、投标文件，熟悉招投标流程及注意事项。</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
					学校为辅的校企双方考核制度。成绩总分为100分，其中：校内专业指导老师评定成绩占40%，企业兼职指导教师评定成绩占60%。	
3	顶岗实习	480	16	<p>课程性质： 《顶岗实习》是建筑装饰工程技术专业的必修课程，毕业前顶岗实习是建筑装饰工程技术专业教学计划中一项重要的实践性环节，它是在学生完成专业课后去装饰企业及工地进行验证、充实、巩固、提高的过程。要求学生积极投入，参与装饰企业及工地的实际工作，通过实习进一步了解、熟悉工作项目各过程各环节，加深对专业理论知识的理解；培养和提高学生实际操作和分析问题、解决问题的能力，使学生能将所学的理论知识与装饰工程实践紧密结合，为毕业后从事室内设计师、绘图员、装饰项目经理等工作打下良好的基础。</p> <p>课程任务： 1. 设计部实习 2. 工程部实习</p>	<p>主要教学内容： 设计部： 1. 学习企业文化和制度 2. 熟悉设计岗位的工作内容、工作要求和标准 3. 完成部门安排的岗位工作任务 工程部： 1. 学习企业文化和制度 2. 熟悉工程岗位的工作内容、工作要求和标准 3. 完成部门安排的岗位工作任务 营销部： 1. 学习企业文化和制度 2. 熟悉营销岗位的工作内容、工作要求和标准 3. 完成部门安排的岗位工作任务</p> <p>教学要求： 1. 知识目标 (1) 了解行业企业情况，了解企业管理要求； (2) 掌握不同岗位工作内容、工作标准、考核要求； (3) 掌握独立完成所在岗位工作的技能知识； (4) 理解职场综合素养和职业人要求。 2. 能力目标 (1) 在实习过程中了解装饰企业的工作流程和各岗位的职责任务，提高岗位的适应能力，学会以各种方式学习，综合素质要有明显进步； (2) 能够应用所学的专业知识和技能，具备装饰施工图绘制、室内效果图制作、量房、室内方案设计、装饰材料、装饰施工、装饰工程预算等相关的工作能力，具备顶岗工作的能力； (3) 通过实习，灵活运用已学过的专业知识，培养提出问题、分析问题、解决问题的能力，提高人际交往能力及处理问题和独立工作的能力。 3. 素质目标 (1) 具备独立思考能力，能够解决方案设计中的问题； (2) 具备清晰表达个人思路的能力，具备能</p>	<p>技能考核项目： 1. 两房两厅（三房两厅）方案设计； 2. 涉及到的：平面部分、立面部分、详图、剖面图； 3. 对应的效果图制作； 4. 整套方案预算书编写； 5. 岗位技能学习； 6. 企业文化学习； 7. 不同岗位工作任务实践。</p> <p>要求： 1. 根据给定的任务条件，完成所要求的室内方案整体设计； 2. 施工图绘制符合规范要求； 3. 根据方案的要求，选择合适装饰材料，运用正确的施工工艺； 4. 编写规范的装饰预算书； 5. 在实习过程中了解装饰企业的工作流程</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				3. 营销部实习	<p>认知自我的能力；</p> <p>(3) 具备团队精神、创新精神；</p> <p>(4) 具备能与他人沟通、协作的能力、能够吃苦耐劳；</p> <p>(5) 具备清晰表达个人思路的能力，具备能认知自我的能力；</p> <p>(6) 具备团队精神、创新精神。</p> <p>考核要求：</p> <p>本课程为考查课，课程成绩形成采取：</p> <p>1. 学生在顶岗实习期间接受学校和企业的双重领导，校企双方要加强对学生顶岗实习过程的控制和考核，实行以企业为主、学校为辅的校企双方考核制度；</p> <p>2. 顶岗实习成绩总分为 100 分，其中：校内专业指导老师评定成绩占 40%，企业兼职指导教师评定成绩占 60%。总评成绩采用五级计分制，优秀、良好、中等、及格和不及格，对应的分数分别为 90、80、70、60 分，60 分以下判为不及格。及格（60 分）以上方可获得相应学分；</p> <p>3. 企业指导教师考核内容： 工作态度、工作能力、工作精神、工作成绩；</p> <p>4. 校内指导教师考核内容： 遵守纪律情况、保持联系情况、完成任务情况、顶岗实习手册。</p>	<p>和各岗位的职责任务，提高岗位的适应能力，学会以各种方式学习，综合素质要有明显进步；</p> <p>6. 通过实习，灵活运用已学过的专业知识，培养提出问题、分析问题、解决问题的能力，提高人际交往能力及处理问题和独立工作的能力。</p>
4	毕业设计	120	4	<p>课程性质：</p> <p>《毕业设计》是建筑装饰工程技术专业的必修课程，本课程主要要求学生结合在校期间所学的知识及通过顶岗实习阶段的岗位工作任务实践对知识的应用，按老师布置的毕业设计方要求，独立完成毕业设计方并提交相关资料。</p>	<p>主要教学内容：</p> <p>1. 家居空间方案设计；</p> <p>2. 方案施工图绘制；</p> <p>3. 方案效果图制作；</p> <p>4. 配套预算书编制；</p> <p>教学要求：</p> <p>1. 知识目标</p> <p>(1) 掌握室内整体方案设计的知识；</p> <p>(2) 掌握方案中涉及的装饰材料及工艺结构的知识；</p> <p>(3) 掌握室内方案中涉及的不同类型的施工图绘制知识；</p> <p>(4) 掌握对应方案的装饰预算编制知识。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1) 能根据给定的任务条件，完成所要求的室内方案整体设计；</p>	<p>技能考核项目：</p> <p>1. 室内方案设计及施工图绘制；</p> <p>2. 效果图制作；</p> <p>3. 预算文件编制。</p> <p>要求：</p> <p>1. 方案设计符合空间功能要求、风格要求、美观性要求，应用新材料、新技术；</p>

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
				课程任务： 完成整套室内方案设计施工图纸绘制、效果图制作、预算书编制。	(2) 能够完成复核规范要求的施工图绘制； (3) 能够根据方案的要求，选择合适装饰材料，运用正确的施工工艺； (4) 能独立编写规范的装饰预算书。 3. 素质目标 (1) 具备独立思考能力，能够解决方案设计中的问题； (2) 具备清晰表达个人思路的能力，具备能认知自我的能力； (3) 具备团队精神、创新精神； (4) 具备能与他人沟通、协作的能力、能够吃苦耐劳； (5) 具备清晰表达个人思路的能力，具备能认知自我的能力； (6) 具备团队精神、创新精神。 考核要求： 本课程为考查课，课程成绩形成以提交的毕业设计方案资料为准，毕业设计方案资料包括：方案设计施工图纸、效果图、预算书、方案答辩 PPT。 1. 方案设计施工图，40 分 2. 效果图，25 分 3. 预算书，30 分 4. 方案答辩 PPT，5 分	2. 施工图纸绘制符合规范要求； 3. 效果图制作符合构图要求、材质、灯光表现真实，效果图渲染美观； 4. 预算书编制符合规范要求、项目正确、工程量计算准确。

(七) 集中实践课程描述

1. 入学教育

新生入学教育是针对大学新生的特点，为使他们尽快适应大学生活，树立新的人生目标，提高心理素质，培养专业兴趣，强化专业意识，调整好心态，为学生顺利完成大学学业奠定良好基础的教育。一般包括：学校介绍、专业介绍、人才培养方案介绍、安全教育、法制教育、心理健康教育、优秀毕业生介绍和职业生涯介绍等方面。

2. 军事技能

序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	军事技能训练	36	2	公共基础课程	主要教学内容： 1. 中国人民解放军三大条令的主要内容，部分武器的知识，格斗和防护知识，战备和野外生存知识；	技能考核项目： 1. 队列动作训练； 2. 战术动作演练； 3. 内务整理达标训练。 要求：

					2. 队列动作训练，轻武器射击，战术动作演练，医疗、防护和野外生存训练，以及唱红歌、演讲等集体活动 考核要求： 1. 掌握军事基础知识和基本军事技能； 2. 强化纪律意识，增强集体观念； 3. 提高综合国防素质。	1. 能完成队列动作训练任务标准； 2. 积极参与并完成战术动作演练要求； 3. 通过内务整理达标训练。
--	--	--	--	--	---	--

3. 劳动技能

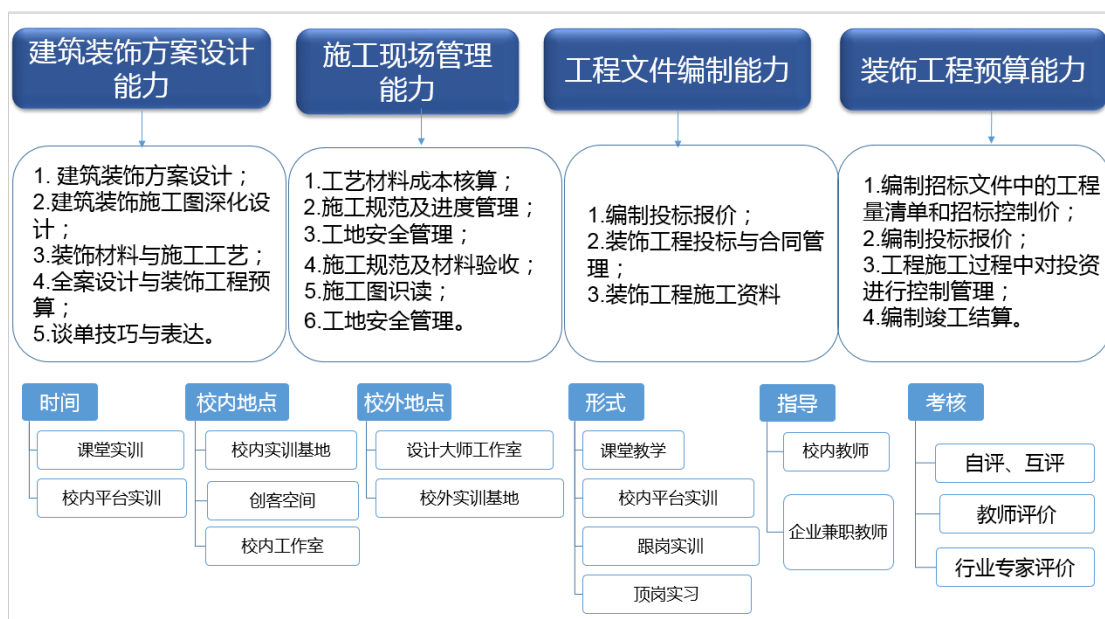
序号	课程名称	学时	学分	课程性质与任务	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	劳动技能	18	1	公共基础课程	主要教学内容： 1. 劳动与劳动精神； 2. 劳动精神与职业发展； 3. 劳模精神与职业道德。 考核要求： 1. 树立劳动光荣观念； 2. 培育深厚的劳动情怀和优良的劳动品质； 3. 提升劳动综合素养。	技能考核项目： 1. 学校公共劳动项目； 2. 专业劳动项目。 要求： 1. 完成学校规定的劳动项目并获得相应学分； 2. 完成与专业相关的劳动项目并获得相应学分。

（八）实践教学体系

1. 实践教学系统设计

积极探索分段式教学组织模式，实现交互训教、工学交替、岗位培养，着力培养适应建筑装饰行业需求的综合型技术技能人才。一是从不能到能，即“通”：在第一学年完成（初级）通用技能模块课程学习，所有课程均需人人过关。二是从生到熟，即“会”：第三、四学期，学生进入企业化课程学习阶段，由企业师傅和学校教师双导师联合开展教学活动，实施客户评价和效益考评为主的考核方式，完成第一阶段综合能力模块课程学习；第五学期，学生通过企业实践和在校学习相结合，完成核心技能模块课程学习，实现从生到熟。三是从仿到创，即“用”：第六学期，学生均再次进入企业或创新创业平台进行企业化课程学习，通过主案设计师、项目经理岗位实践，完成第二阶段综合能力模块课程学习；第六学期，部分学生在平台进行创业实践、部分学生进入企业进行分岗企业实习，最终实现在岗成才。

2.实践教学体系构建图



3.技能项目清单

课程属性	能力模块	项目体系				项目实施		备注
		实训项目(课程)名称	所属课程	学时	项目性质	开设学期	实训(习)地点	
人文工具课程	公共通用能力	EXCEL 应用	信息素养基础	8	虚拟实训	3	机房	
		WORD 应用		12				
		PPT 应用		10				
		听、说、读、写、译训练	大学英语	60		1、2	多媒体教室	
		语言表达与应用文写作	大学语文	64		2、3	教室	
专业课程	专业基础能力	内线画法绘制3套户型图	建筑 CAD	10	虚拟实训	1	CAD 绘图实训室	对接建筑工程识图职业技能等级证书以及建筑工程识图省赛国赛
		轴线画法绘制2套户型图		10				
		2套量房户型框架图		10				
		建筑工程平面图		6				
		建筑工程详图		6				
		建筑工程立面图		4				
		建筑工程剖面图		4				
		投影、轴测图等工程图例		4				
		平面图、立面图、剖面图		10				
		楼梯详图	4					
		构造详图	4					
		建筑施工图识读	6					

课程属性	能力模块	项目体系			项目实施		备注	
		实训项目(课程)名称	所属课程	学时	项目性质	开设学期		实训(习)地点
专业核心能力	能力模块	手绘量房草图	建筑装饰表现	8	虚拟实训	1	多媒体教室	提升审美和空间想象力
		手绘平面图		8				
		手绘造型背景墙图纸绘制		8				
		点、线、面、体、空间的基础绘制练习	艺术造型训练	4	虚拟实训	5	智慧家居创意设计实训室	
		线型、面型、块型材料进行设计制作练习		4				
		针对不同空间形态进行相应的学习与训练		4				
		运用卡纸进行色彩明度、纯度、混合、对比、调和等作品设计练习		6				
	同一户型3种平面方案改造	建筑装饰施工图绘制	12	虚拟实训	2	CAD绘图实训室	对接建筑装饰技术应用省赛国赛	
	绘制定制鞋柜、电视柜、酒柜、衣柜、橱柜设计图1套		12					
	2套建筑装饰施工图		18					
	室内外装饰空间平面图绘制	建筑装饰设计	16	企业化实训	2	CAD绘图实训室、智能建造众创空间	对接建筑装饰技术应用省赛国赛、室内设计职业技能等级证书	
	室内外装饰空间界面设计图绘制		22					
	填写项目施工日志	建筑装饰材料与构造	12	生产性实训	2	定制家居生产实训室	对接施工员、预算员、对接建筑装饰技术	
	家具材料汇报		15					
	家具材料短视频讲解		15					
	给排水系统装饰施工	建筑装饰施工技术	8	生产性实训	3	装配式装修实操平台		
	木骨架木饰面隔墙装饰施工		6					
轻钢龙骨纸面石膏板隔墙装饰施工	6							
外墙砖饰面装饰施工、内墙砖饰面装饰施工、内墙马赛克饰面装饰施工	6							

课程属性	能力模块	项目体系			项目实施		备注	
		实训项目(课程)名称	所属课程	学时	项目性质	开设学期		实训(习)地点
专业拓展课	专业拓展能力	裱糊装饰施工、软包(硬包)装饰施工		6				
		别墅装饰装修施工图的工程量清单	建筑装饰工程计量与计价	16	虚拟实训	4	智能建造众创空间	
		公装装饰装修施工图的工程量清单		16				
		全套别墅施工图绘制	公共建筑装饰设计	15	虚拟实训	4	图纸深化设计实训室	
		办公厅、展览厅、酒吧、KTV、咖啡店、会议室、多功能厅、售楼部大厅等平面方案设计		15				
		编制符合要求的招标公告、投标须知前附表	建筑装饰工程项目管理	12	虚拟实训	5	BIM软件应用实训室	
		根据特定分项工程,编写一套完整的别墅或者公装专项施工方案		12				
		网络图进度计划		8				
		装饰装修招投标与合同管理		8				
		房屋质量验收的国家标准规范	建筑装饰工程质量检验与检测	8	虚拟实训	5	智慧家居创意设计中心	
		毛坯房验收		4				
		精装房验收		4				
		使用REVIT软件进行建筑建模	BIM技术与应用	30	虚拟实训	2	BIM+装配式生产化设计实训室	对接新技术、新材料、新工艺
		装配式装饰构件生产过程中的要点	装配式装饰装修技术	4	生产性实训	4	装配式装修实操平台	
		装配式装饰构件在施工现场的安装		6				
		装配式装饰构件在施工现场的连接		6				
		编制招标文件	建设装饰工程招投标与合同管理	6	虚拟实训	3	多媒体教室	对接岗位
		编制投标文件		6				
		组织评标活动		6				

课程属性	能力模块	项目体系			项目实施		备注
		实训项目(课程)名称	所属课程	学时	项目性质	开设学期	
综合实践课程	综合实践能力	1套施工图深化及预算	建筑装饰设计岗位能力实战	30	开放实训	5	智能建造众创空间
		7张企业认可效果图		50			
		2套空间测量		10			
		1套全套方案设计图		36			
		编写4套中小型装饰装修施工方案	建筑装饰装修施工管理岗位能力实战	126	开放实训	5	校企合作企业
		全套方案设计及施工图绘制	毕业设计	40	企业实战	6	校企合作企业
		效果图制作		40			
		预算文件编制		40			
		岗位技能	顶岗实习	200	顶岗实习	6	校企合作企业
		企业文化		80			
		不同岗位工作任务实践		200			

备注：1. 实训项目是指针对某项工作必备的技术技能进行的融合，可以由多个单一的操作或者步骤构成，能够集中实施的模块化设计。2. 核心技能项目、省赛国赛对接项目在备注中注明。3. 项目性质指实验、虚拟实训、生产性实训、岗位轮训、岗位见习、开放实训、顶岗实习等。

(九) 素质拓展活动

培养能力	素质教育项目	目的、意义	教育对象	时间	组织者
通识能力	1. 职业生涯规划	帮助新生探讨如何确立大学目标、如何成才等问题，引导新生认识自我、认知职业，结合个人实际情况，恰当定位，做好自我发展规划。	一年级全体学生	9月—10月	学工处、团委、就业办
	2. 千山人文大讲堂	着重加强学生的人文素质教育，培养学生的创新思维能力，促进学生综合素质的提高，使学生除了具备扎实的专业知识外，还具有较高的人文素养，成为社会、企业需要的可持续发展的人才。	所有学生	贯穿三个学年	
	3. 户外素质拓展	着重培养学生的团队合作意识、沟通能力、领导和决定能力、执行能力等，以适应成为合格社会人、职业人所需的前提条件和要求。	大一新生	第一、二学期	
	4. 寒暑假主题社会实践	让学生树立积极关心社会、融入社会的意识，培养学生认真学习、科学研究、主动实践的精神和能力，培养学生的团队协作能力，提高社会调查和分析的能力。	所有学生	第一至第五学期	

培养能力	素质教育项目	目的、意义	教育对象	时间	组织者
	5.“感恩·诚信”教育	营造“大爱”文化氛围，精心培育感恩意识，组织广大学生、青年志愿者、义工服务队，通过各种纪念日、节庆日开展各种形式的社会公益活动及征文、演讲活动。	所有学生	第一至第六学期	
	6.“阳光冬季”长跑活动	贯彻落实全国亿万学生阳光体育运动领导小组办公室《关于开展全国亿万学生阳光体育冬季长跑活动的通知》，全面提高学生身体素质，强健学生体魄，为成为合格的职业人打下坚实的身体基础。	所有学生	12月份	
	7.心理健康宣传月活动	通过开展心理健康知识宣传、心理健康互动讲座、心理健康知识竞赛、心理剧比赛等形式，引导学生正确认识自我，理智面对挫折，学会自我调适。	所有学生	5月份	
	8.科技文化节	通过动员学生参加科技创新活动，培养学生科技创新、团队协作的优秀品质和能力。主要开展“五小”竞赛、职业能力竞赛和组织专题讲座进行。	所有学生	作品展示、评比集中在4月份	
	9.创业计划大赛	引导学生对创业知识的学习，培养创业意识，提高创业素质。	所有学生	11月份	
	10.十佳歌手、舞蹈大赛	丰富校园文化，促进校园精神文明建设，为文艺特长生搭建展示平台，提高广大学生的艺术修养。	所有学生	6月份	
	11.元旦迎新晚会	营造新春喜庆氛围，丰富学生校园文化生活，促进和谐校园建设。	所有学生	12月份	
	12.法制教育	加强学生的法制意识教育，是社会主义教育方针的基本要求，也是大学生未来成为合格社会人和职业人的需要。法制教育帮助大学生从历史和现实的大量素材和生动事例中，汲取有益的精神养料，获得真、善、美的心理启迪，培养健康的思维方式和能从法律的角度考虑问题的习惯。	大一、大三学生	9月和5月	
	13.迎新晚会	通过丰富的文艺节目展现大学生生活的多姿多彩，以轻松的娱乐氛围帮助新生适应新的环境。	所有学生	9月	
	14.文明就餐	号召学生从身边小事做起，培养良好的文明习惯。	所有学生	贯穿三个学年	
	15.学管知识竞赛	引导学生自觉学习学校规章制度，做到知规矩、懂规矩、守规矩。	大一学生	10月-11月	
	16.青年志愿者活动	倡导青年学生秉承“奉献、友爱、团结、互助”的活动宗旨，以志愿服务形式参与社会活动。	青年志愿者协会	活动组织贯穿每个学年	
	17.义工服务	通过义工服务形式培养学生高尚的道德情操。	义工部学生和受资	活动组织贯穿每个	院（部）学生科、团总支

培养能力	素质教育项目	目的、意义	教育对象	时间	组织者
			助学生	学年	
	18. 冬季运动会	全面提高学生的身体素质, 强健学生体魄, 为工作学习打下良好基础。	所有学生	11月	
	19. 演讲比赛	培养学生良好的口头表达能力, 为成为合格职业人打下坚持基础。	大一学生	11月	
	20. 诗歌朗诵比赛	为诗歌爱好者搭建展示、交流的平台, 提升学生的文化修养。	大一学生	12月	
	21. 寻找新生代	为文艺特长学生搭建展示平台, 促进学生之间的交流沟通, 丰富学生的娱乐文化生活。	大一学生	3月	
	22. 校园领袖秀	展现青年学子良好的精神风貌, 丰富学院的精神文化生活。	大一学生	1月	
	23. 模拟招聘会	培训学生求职技巧和方法, 增强求职竞争意识和能力。	大三学生	11月	
通识能力	24. 新生入学教育	介绍专业发展前景、专业就业方向、课程开设及培养目标, 使新生对所学的专业有一定的了解, 提高学习兴趣。	大一学生	9月	
	25. 思维导图与最强大脑	介绍思维导图、最强大脑的学习方法, 帮助学生规划、整理学习内容, 提升学习效率。	大一学生	9月	
	26. 就业与创业指导	具体介绍专业的就业前景, 指导学生就业, 同时邀请创业指导老师进行创业讲座, 鼓励学生创业。	大三学生	10月-12月	
专业能力 (专业特殊能力)	27. 建筑CAD制图竞赛	对指定图纸按要求完成CAD制图任务, 使学生掌握制图方法, 提高学生制图的技能, 熟练运用绘图软件的能力。	大一学生	12月	专业研究室、辅导员
	28. 我最喜爱的一座建筑演讲	选择国内外有特点的建筑, 从建筑的历史、造型、造价、用材等讲述喜爱这个建筑的理由	大一学生	5-6月	
	29. 鲁班识图竞赛	以实际的工程图纸为载体, 注重考核学生识读建筑施工图、结构施工图的能力, 为识图省赛选拔优秀选手	大一学生	5-6月	
	30. 我最喜爱的一座建筑演讲	选择国内外有特点的建筑, 从建筑的历史、造型、造价、用材等讲述喜爱这个建筑的理由	大一学生	5-6月	
	31. 建筑测量技能竞赛	对接建筑测量技能大赛, 综合考核学生对测量仪器、测量软件及测量知识的应用能力	大一学生	5-6月	
	32. 工程造价综合知识竞赛	对接工程造价技能大赛, 综合考查了两年来学生对造价基础知识、识图、计量与计价等技能的掌握情况。	大二学生	12-1月	
	33. “互联网+”创新创业	结合专业开展“互联网+”创新创业大赛, 把创新创业教育融入人才培养, 切实提高高校学生的	大二学生	12月	

培养能力	素质教育项目	目的、意义	教育对象	时间	组织者
	大赛	创新精神、创业意识和创新创业能力			
	34. 专题讲座系列	邀请专业教师和行业、企业技术专家做专题讲座，让学生了解专业前沿知识，拓展学生视野。	所有学生	待定	
	35. 建筑模型制作	给定建筑工程图纸，分组进行建筑模型竞赛，把图纸变成实物，通过动手制作建筑模型，提高学生识图能力和熟悉建筑构造。	大一学生	12-1月	
	36. 专题讲座系列	1. 行业、企业技术专家做专题讲座，让学生了解专业前沿知识，拓展学生视野。 2. 校内专家做专题讲座，提高学生专业艺术素养，拓展知识。	所有学生	每学年至少两次	
	37. 专业活动	1. 参加行业协会活动，学习交流。 2. 参加企业调研活动，参观企业工地，参与企业活动。	所有学生	每学年至少两次	

八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 专业生师比情况分析

根据课程教学实施和学生能力培养的需要，校企互聘互培共用，建筑装饰工程技术专业现有一批专兼结合的教师 19 人，其中从企业、行业等领域聘请了 9 位技术专家、技能大师作为校外兼职教师，生师比达到 16:1。

2. 师资队伍配置与要求

根据课程教学实施和学生能力培养的需要，专业教学团队配置情况见下表

教师来源	教师类别	任职资格及要求			承担课程	教师数量
		年龄	学历学位	任职要求		
校内专任教师	专业带头人	35-55岁	硕士以上	1. 副高以上专业技术职称； 2. 主持专业建设，准确把握专业发展方向，负责课程体系建设，组织教师开发课程； 3. 带领教师深入行业/企业，主持校内外实训基地建设； 4. 主讲课程学生满意度高，具备指导年轻教师的能力； 5. 具备指导学生参加省赛、国赛的能力。	1. 公共建筑装饰设计 2. 建筑装饰设计 3. 建筑装饰材料与构造 4. 建筑装饰施工技术 5. 建筑装饰工程项目管理 6. 装配式装饰装修技术	1
	骨干教师	30-45岁	硕士以上	1. 讲师及以上专业技术职称； 2. 累计 1 年以上企业实践经历； 3. 主持或参与 1 门核心课程或模块化课程建设； 4. 具有 XXXX 专业相关技术理论知	1. 建筑装饰制图与识图 2. 建筑装饰工程计量与计价 3. 公共建筑装饰设计 4. BIM 技术与应用	4

教师来源	教师类别	任职资格及要求			承担课程	教师数量
		年龄	学历学位	任职要求		
				识和相应实践操作技能； 5. 教学效果好，学生满意度高。		
	普通专业教师	25-55岁	硕士以上	1. 助教及以上专业技术职称； 2. 累计6个月以上企业实践经历； 3. 参与1门核心课程或模块化课程建设； 4. 具有建筑工程技术专业相关技术理论知识和相应实践操作技能。	1. 建筑CAD 2. 建筑装饰表现 3. 建筑工程法规 4. 建筑装饰简史 5. 建筑工程概论 6. 建设装饰工程招投标与合同管理 7. 软装设计 8. 艺术造型训练 9. SketchUp 建模 10. Photoshop 效果图后期处理	5
校外兼职教师	技术专家	30-60岁	硕士以上	1. 在建筑工程技术专业领域从业10年以上，为本行业的专家并具有高级职称； 2. 与校内专业负责人协同主持专业建设，共同开发课程、教材、共建校外实训基地等； 3. 将行业企业最新技术、新规范引入教学，使教学内容与行业、企业技术发展同步。	1. 装配式装饰装修技术 2. BIM 技术与应用 3. 建筑装饰设计岗位能力实战 4. 建筑装饰装修施工管理岗位能力实战 5. 谈单技巧与表达	1
	能工巧匠	30-60岁	硕士以上	1. 在建筑工程技术专业领域从业5年以上； 2. 中级以上专业技术职称，取得土建专业相关的高级职业资格证书； 3. 具有一定的教学和指导经验。	1. 建筑装饰工程质量检验与检测 2. 建筑装饰施工图绘制 3. 建筑装饰工程计量与计价 4. 室内全案设计与装饰预算 5. 顶岗实习 6. 毕业设计	3

教师来源	教师类别	任职资格及要求			承担课程	教师数量
		年龄	学历学位	任职要求		
	指导教师	30-60岁	本科以上	1. 在建筑工程技术专业领域从业 5 年以上； 2. 具备较强的敬业、精益、专注、创新等方面的工匠精神； 3. 具有一定的教学和指导经验。	1. 建筑 CAD 2. 建筑装饰表现 3. 建筑工程法规 4. 建筑装饰简史 5. 建筑工程概论 6. 建筑装饰工程招投标与合同管理 7. 软装设计 8. 艺术造型训练 9. 顶岗实习 10. 毕业设计	5

(二) 教学设施

1. 校内实践教学条件配置与要求

为了保障实践教学的质量，根据实践课程教学实施和学生能力培养的需要，校内实践教学条件配置与要求见下表所示。

序号	实训室名称	主要软硬件设备数量及要求 (参数)		实训项目	支撑课程	社会服务
		主要软硬件设备数量及要求 (参数)	数量			
1	定制家居生产实训室	定制家居全自动生产线	1套	定制家具设计、定制家具生产制作	建筑装饰材料与构造	定制家具培训、生产
2	VR 工程技术设计实训室	设计专用电脑	20台	设计方案制作	Photoshop 效果图后期处理、SketchUp 建模	建筑施工图、效果图接单
3	智慧家居创意设计实训室	不同类型软装小饰品	25套	软装配饰制作、软装摆场	软装设计、艺术造型训练	软装饰品制作培训
4	CAD 绘图实训室	中望 CAD 绘图软件/电脑/多媒体教师机	45/45/1	建筑施工图识读、结构施工图识读、CAD 软件操作	建筑 CAD、建筑装饰施工图绘制、建筑装饰设计	室内设计职业技能等级考试、建筑装饰技术应用国赛
5	工程测量实训室	无人机/GPS/全站仪/水准仪/测绘软件	3/10/45/45/45	高程测设、角度测设、距离测设、定位放线、四等水准	建筑工程测量	

序号	实训室名称	主要软硬件设备数量及要求 (参数)		实训项目	支撑课程	社会服务
		主要软硬件设备数量及要求 (参数)	数量			
6	BIM 软件应用实训室	REVIT 建模软件/广联达 BIM 施工管理软件/电脑/多媒体教师机	45/45/45/1	建筑模型建立、结构模型建立、网络进度计划、施工现场平面布置、横道图进度计划	建筑装饰工程项目管理	
7	图纸生化设计实训室	中望 CAD 绘图软件/电脑/考试系统/多媒体教师机	45/45/45/1	建筑图识读、结构图识读、建筑施工图深化设计	建筑装饰施工图绘制、公共建筑装饰设计	对接省赛国赛
8	BIM+装配式建筑生化设计实训室	REVIT 建模软件/广联达装配式虚拟仿真软件/电脑/多媒体教师机	45/45/45/1	装配式生产线应用、装配式施工技术应用	BIM 技术与应用	1+X 职业技能等级考试
9	1+X 识图职业技能鉴定实训室	中望 CAD 绘图软件/1+X 识图技能考核软件/电脑/多媒体教师机	45/45/45/1	建筑工程识图职业技能等级证书	建筑装饰制图与识图	1+X 职业技能等级考试
10	智能建造众创空间	中望 CAD 绘图软件/广联达清单算量软件/电脑	32/32/32	建筑装饰技术应用、建筑装饰工程计量与计价	建筑装饰设计、建筑装饰设计岗位能力实战、建筑装饰装修施工管理岗位能力实战	省赛、国赛备赛
11	装配式装修实操平台	工艺节点展示/云端在线学习系统	32/1	装饰工艺节点展示	装配式装饰装修技术、建筑装饰施工技术	

2.校外实践基地建设要求

校外实训基地是实训系统的重要组成部分，是校内实训基地的延伸和补充，是全面提高学生综合职业素质的实践性学习与训练平台。

根据专业教学计划中岗位轮训、生产性实训、综合实训、跟岗实习或顶岗实习、毕业设计和就业需要，专业校外实践基地配置与要求见下表所示。

序号	校外基地名称	合作类型	功能	接纳学生数
1	北京海天恒基装饰集团有限	综合实训、顶岗实习、就业	人才培养、社会服务、顶岗实习、就业	120

序号	校外基地名称	合作类型	功能	接纳学生数
	公司			
2	湖北速美智能家居有限公司	顶岗实习、就业	人才培养、社会服务、顶岗实习、就业	20
3	乐芭妮定制家居有限公司	顶岗实习、就业	人才培养、社会服务、顶岗实习、就业	8
4	湖北朝秀建筑装饰工程设计有限公司	实训、顶岗实习、就业	人才培养、社会服务、顶岗实习、就业	20
5	北京海天装饰集团	顶岗实习、就业	人才培养、社会服务	20
6	湖北利达集团有限公司	跟岗实训、顶岗实习、教师实践	人才培养、技术研发	20
7	襄阳市宝业建筑工业化有限公司	顶岗实习、就业	顶岗实习、就业	10
8	湖北建盛工程项目管理有限公司	跟岗实习、教师实践	人才培养、教师能力提升	5
9	武汉新地工程造价咨询有限公司	顶岗实习、就业	人才培养、社会服务	20
10	山河集团	顶岗实习、就业	人才培养、社会服务	10

3.信息网络教学条件

(1) 建立学生端学习平台

通过网络学习实现学生课堂外学习量,以网络学习平台形式完成为学生提供专业课程的教学材料、视频讲解。实现储备知识的课前预习、课中过程评价、课后复习巩固交流,保证课堂外学习量。

(2) 建立教师端网络课程开发平台

教师根据课程特点和学习需要,针对学生在线学习开发个性网络教学课程、老师建立网络课程开发平台,为学生提供学习资源,为学生提供远程学习渠道、利用碎片式时间学习的资源,保证学习过程的顺利进行。

(3) 建立在线学习评价系统

利用学校的网络资源,学生使用电脑终端、智能手机就可以实现课堂外的课程学习,保证课堂外学习的质量,从而达到对课外学习有辅导,学习数量有管理,学习质量有评价。

(三) 教学资源

1.教材选用

在教材建设与选用中,需重点考虑选用引入国家职业标准和行业企业技术标准,聚焦产业创新要素,以职业能力提升为目标、以典型职业活动为载体,将建筑装饰工程技术专业领域的新技术、新工艺、新规范融入教学内容。

专业核心课程推荐用书一览表

序号	书号	教材名称	主编	出版单位	单价(元)
1	9787518410538	建筑装饰设计	郭莉梅、李荣华	中国轻工业出版社	39
2	9787112125265	建筑装饰施工图绘制	陆文莺	中国建筑工业出版社	42
3	9787568291125	建筑装饰工程量与计价	林群仙、李小敏	华中科技大学出版社	38
4	9787111480341	建筑装饰施工组织与管理	冯美宇	机械工业出版社	37
5	9787112061440	建筑装饰构造	韩建新	中国建筑工业出版社	32
6	9787568279529	建筑装饰施工技术	齐景华	北京理工大学出版社	42
7	9787568275309	公共空间设计	王珂	北京理工大学出版社	49

2.数字化(网络)学习资源

丰富的教学资源是保证专业教学质量的重要条件,本专业的教学资源主要有:

序号	类别	主要内容	备注
1	专业技术标准	1. 国家建筑装饰工程技术相关职业资格标准; 2. 建筑信息模型(BIM)、建筑工程识图、室内设计职业技能等级证书相关标准; 3. 建筑工程识图大赛、建筑装饰技术应用大赛国家级职业技能大赛相关标准。	
2	专业教学标准	1. 国家建筑装饰工程技术专业教学标准; 2. 建筑装饰工程技术专业人才培养方案; 3. 各类教学文件和教学辅助材料。	
3	专业核心课程及教学资源	1. 《室内平面方案设计》课程省级精品在线开放课程资源; 2. 《软装设计》课程校级精品在线开放课程资源; 3. 《定制家具设计》课程校级精品在线开放课程资源; 4. 《建筑装饰工程技术》课程省级精品在线开放课程资源; 5. 《建筑装饰工程项目管理》课程校级精品在线开放课程资源; 6. 《建筑室内设计》国家教学资源库。	
4	职业资格认证培训资源	职业资格认证培训视频、题库、试卷等资源包。	
5	虚拟仿真实训平台	三维家、云上家虚拟仿真交互平台、相关教学软件等。	

（四）教学方法、手段与教学组织形式建议

1.教学方法

针对职业人才的培养特点，遵循认知规律、职业成长规律和教育教学基本规律，坚持统一性和多样性结合，针对不同生源特点，采取灵活教学模式，广泛应用，打造有用、有趣、高效课堂。“以学生为中心”，根据学生认知特点，采用情景教学、任务驱动、角色扮演等教法激发学生学习兴趣；“以课程为引导”，根据课程特色要求，选择线上线下混合式教学、项目教学、实战模拟、虚拟仿真等方式，提高学生学习能力和效果；“以评价为抓手”，按照行业企业管理模式和评价形式，通过各种方式强化质量和责任，提高职业精神培养和工匠精神形成。

（1）专业基础课程

主要采取问题导向和案例教学等教学法，注重启发性教育，引导学生发现问题、分析问题、思考问题，发挥学生学习主体性作用。

（2）专业核心和专业拓展课程

主要是以职业教育分级标准提出的能力目标为依据，以典型职业活动或者典型工作任务为教学载体，注重将企业真实任务和工作内容融入教学，创设实境环境或虚拟仿真环境，开展任务驱动和项目导向教学。

在教学中注重挖掘课程和教学方式中蕴含的思想政治教育元素和职业道德标准，将社会主义核心价值观贯穿全过程，使专业课教学与思想政治教育紧密结合、同向同行，实现全员、全程、全方位育人。

2.教学手段

教学手段是师生教学相互传递信息的工具、媒体或设备。本专业的教学手段主要包括线上教学手段和线下教学手段。教学中应不断改革教学手段及方法，充分利用现代教育技术和虚拟教育技术，进行“全方位、立体化、信息化”的教学，调动学生的学习积极性、主动性。

线上以讲授和学生自学为主，培养学生自主学习能力、知识运用能力和创新思维能力。

线下采用理实一体、课堂教学和实践操作相结合，通过多媒体设备、教具、实验实现设备使用，达到“做中学，学中做”的目的。

3.教学组织形式

教学组织形式主要坚持“理实一体、任务驱动、行动导向”，采取班级授课、小组学习、自主探究、情景模拟、任务在线等形式，注重因材施教，积极探索学生个性化培养。

（五）教学评价与考核建议

1.评价原则

采取多元评价方式，过程性评价、增值性评价与终结性评价相结合，考核内容与职业岗位要求相结合，知识能力与职业素质评价相结合。改革评价模式，把线上、线下评价结合起来，加强过程性评价、探索增值性评价、完善总结性评价，使线上、线下评价促进混合式教学开展，促进学生学习。

2.评价方式

包括过程考核、理论与实践考核等形式，根据教学和学生实际制定考核办法，不同的学习内容，考核方式、计分方法可不同。

专业课程如无特殊要求，建议从以下方面进行评价：

（1）过程考核

成绩占 20%-60%，考核内容包括课堂纪律、上课态度及作业完成情况、网

络资源自主学习情况等，不合格者则不能参加理论与实践考核。

(2) 理论与实践考核

成绩占 40%-80%，理论考核应根据课程标准进行，一般采用口试、笔试等形式。实践考核主要是考核学生的技能操作，可以通过技能抽考、职业技能大赛等形式进行。

(六) 教学质量管理

1. 校内教学质量

(1) 质量保障组织机构

领导机构：分管校长、专业合作建设委员会

管理机构：教务处、质量办

工作机构：教务处、各院部

(2) 质量保障制度

教学督导制度、听课制度、教学诊改制度、教学经费保障制度、教学设施保障制度等。

(3) 质量监控实施

监控：三级（学校、院部、专业）日常教学过程监控管理模式，两级（学校、院部）教学督导听课动态信息反馈机制。三个（课堂责任制、班级责任制、岗位责任制）责任制落实主体责任管理制度。

分析：生源质量分析、学业成绩分析、毕业生满意度调查分析、毕业生就业情况分析、用人单位满意度调查分析、毕业生跟踪反馈、质量报告、教学基本状态数据分析。

2. 校外教学质量

学生校外学习主要是实训、见习、实习。学习期间，实行校外单位与学校双重管理，以校外单位管理为主，学生必须遵守校外单位及学校的规章制度。

九、毕业要求

1. 德智体美劳全面发展，遵纪守法，诚实守信，拥有健康的体魄和心理。

2. 达到专业人才培养方案中规定的总学分 146 分。其中公共基础课 43 学分，专业必修课 56 分，综合实践课程 32 分，拓展选修课程 9 分，公共任选课程 6 分。

3. 鼓励学生取得建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型（BIM）等职业技能等级证书或取得全国大学生英语四级证书、全国计算机等级考试证书（二级）等证书。毕业两年后可考取二级建造师资格证书。

十、附件

附表 1：主要岗位工作过程和典型工作任务分析表

附表 2：教学时间分配表

附表 3：专业教学进程表

附表 4：教学学时学分比例表

附表 5：学分转换课程一览表

附表 6：专业合作建设委员会组成表

附表 7：专业人才培养方案审核表

附表 1:

主要岗位工作过程和典型工作任务分析表

工作岗位	典型工作任务	职业能力要求	备注
建筑装饰设计师	<ol style="list-style-type: none"> 1. 创作、设计家庭室内装饰方案; 2. 创作、设计公共空间室内装饰方案; 3. 创作、设计特殊空间装饰方案; 4. 创作、设计室外空间装饰方案; 5. 能够进行方案比选。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具备建筑装饰设计的理念、方法的分析能力; 2. 具有初步的建筑装饰设计能力; 3. 具备设计建筑装饰平、立、剖、节点详图的能力; 4. 具备室内陈设设计、照明设计的能力; 5. 掌握形态的构成规律和表现方法; 6. 通过对建筑构成材料、形态、空间造型诸元素的把握,在建筑装饰造型设计上的抽象思维和创造,完成建筑装饰室内外设计表达的能力。 	
项目经理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 装饰工程施工组织计划编制; 2. 处理装饰工程主要施工技术问题; 3. 解决施工现场实际问题; 4. 施工资料档案管理; 5. 竣工验收与质量评定。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉一般建筑装饰工程的施工规范、施工程序; 2. 能运用各分部分项工程的施工方法、施工工艺、技术要求、质量安全要求等知识制定施工方案; 3. 在施工现场进行技术交底、技术指导的能力; 4. 合理选用施工机械、施工工具的能力; 5. 主要工种的基本操作技能。 	
工程监理员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 装饰工程监理文件的编制与管理; 2. 装饰施工阶段的三控三管一协调; 3. 装饰施工资料档案管理; 4. 竣工验收与质量评定。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 从事建筑装饰工程投资控制、质量控制、进度控制工作的基本能力; 2. 竣工资料编制、竣工验收与质量评定的能力; 3. 进行装饰施工准备验收、材料、机具设备和资料准备检验的能力; 4. 协助专业监理工程师进行监理工作。 	
装饰预算员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 编制招标文件中的工程量清单和招标控制价; 2. 编制投标报价; 3. 工程施工过程中对投资进行控制管理; 4. 编制竣工结算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟练识读施工图能力; 2. 熟悉工程量计算规则与定额规范; 3. 能手工或利用造价软件编制施工图预算; 4. 掌握费用及工期索赔计算和进行索赔的能力; 5. 能进行工程结算审计; 6. 具备沟通协调能力; 7. 具备书写审计报告的能力。 	

附表 2:

六学期制教学时间分配表

学期	起止时间	入学教育	军训	考试	机动	教学周数	学期周数	假期	总计
一	2020.9--2021.01	1	2	1	0	16	20	4	24
二	2021.02--2021.07			1	1	18	20	8	28
三	2021.09--2022.01			1	1	18	20	5	25
四	2022.03--2022.07			1	1	18	20	7	27
五	2022.09--2023.01			1	1	18	20	5	25
六	2023.02--2023.07			1	1	18	20	8	28

附表 3:

六学期制专业教学进程表

课程属性	修学类型	课程名称	课程代码	课程类型	学分	考核方式 (学期)		教学时数分配			按学期分配周学时数						备注
						考试	考查	合计	理论	实践	第 1 年		第 2 年		第 3 年		
											第一 学期	第二 学期	第三 学期	第四 学期	第五 学期	第六 学期	
人文工具课程	公共必修课	思想道德与法治	Msxfz	A	3		1	48	48		28						自学 20, 计 1 学分
		毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	Mmzds	A	4	3	4	96	96				38	38			自学 20
		形势与政策	Mxszc	A	1		4	20	20		√	√	√	√			专题讲授+网络学习
		中国共产党历史	Mzggc	A	1		1	20	20		√	√	√	√			专题讲授+网络学习
		国防教育(含国家安全教育、军训)	Xgfjy	A	2		1	36	36	2W	36						军训 2 周, 网络学习 36
		劳动教育	Xldjy	A	1		1	18	18		18	√	√	√			专题讲授+劳动实践(该项学分计入素质拓展)
		创新与职业生涯规划	Xcxsy	A	1		1	18	18		18						含创新思维和职业生涯规划

		大学体育	Gdxyt	B	6	1	2、3、4	108	58	50	24	28	28	28			
		信息素养基础	Xxxsy	B	3	3		54	22	30			54				
		大学英语	Gdxyy	A	4	1	2	70	70		28	42	√	√	√	√	第3/4/5学期根据专业需求开设服务学生专业发展的英语模块
		大学语文	Gdxyw	A	4	3	4	64	64	0			32	32			
		大学生心理健康教育	Xdxsx	A	2		1	36	20	16	16						网络学习20, 专题讲座16
		高等数学	Ggdsx	A	2		3	32	32				32				
		创业基础	Gcyjc	A	1		3	18	18				18				专题讲授
		就业与创业指导	Cjycy	A	1		4	18	18					18			专题讲授
		创业实践	Gcysj	A	1		5	30	30						30		集中1周(讲座30)
		素质拓展			6												其中, 劳动教育1学分
	公共选	任选课	Xrxkc		6			108	108								面授、网络学习

	修课																			
应修小计				49			794	696	100	8	5	13	8							
专业课程	专业基础课	必修课	■▲□※建筑 CAD	Jzca	B	6	1		96	42	54	96							校内+校内平台实训	
			■▲□建筑装饰制图与识图	Jstgz	B	3	1		48	24	24	48								校内+校内平台实训
			※建筑装饰表现	Jzsbx	B	3		1	48	24	24	48								
			※建筑工程概论	Jgcsg	B	3		1	48	24	24	48								
			●建筑工程法规	Jzfg	A	2	2		36	36	0		36							
			建筑装饰简史	Jzsjs	A	2		2	36	36	0		36							
	※艺术造型训练		Jrzsjs	B	2		5	36	18	18							36			
	■□※★建筑装饰施工图绘制		Jjzss	B	4	2		72	30	42			72							校内+校内平台实训
	●□■※★建筑装饰设计		Jzssj	B	4	2		72	34	38			72							校内+校内平台实训
	■※★建筑装饰材料与构造		Jclgz	B	4	2		72	30	42			72							校内+企业实践
	■※★建筑装饰施工技术		Jsgjs	B	4	3		72	40	32				72						校内+企业实践
	■※★建筑装饰工程计量与计价		Jqdsj	B	4	4		72	40	32					72					校内+校内平台实训
	■※★公共建筑装饰设计		Jggzs	B	3	4		54	24	30						54				校内+企业实践
●■※★建筑装饰工程项	Jzzsg	B	3	5		54	30	24							54			校内+企业实		

			目管理														践	
专业拓展课	拓展必修课	建筑装饰工程质量检验与检测	Jzsjc	B	2	4	36	20	16				36					
		▲□ BIM 技术与应用	Jpmsj	B	3	2	54	24	30		54							
		装配式装饰装修技术	Jjzcl	B	2	4	36	20	16					36				
		建设装饰工程招投标与合同管理	Jjszb	B	2	3	36	18	18			36						
	拓展选修课	SketchUp 建模	Jsujm	B	3	4	54	24	30					54				专业选修课 二选一
		※Photoshop 效果图后期处理	Jpbcl	B	3	4	54	24	30					54				专业选修课 二选一
		■※室内全案设计与装饰预算	Jsnqa	B	3	3	54	24	30			54						专业选修课 二选一
		室内空间照明设计	Jkjzm	B	3	3	54	24	30			54						专业选修课 二选一
		※软装设计	Jrzsjs	B	3	5	54	24	30					54				专业选修课 二选一
		※谈单技巧与表达	Jtdjq	B	3	5	54	24	30					54				专业选修课 二选一
应修小计					65		1140	586	554	15	19	9	18	7				
综合实践课程	必修课	※建筑装饰设计岗位能力实战	Jjzsz	C	6	5	126	0	126					126			企业实践	
		※建筑装饰装修施工管理岗位能力实战	Jggsz	C	6	5	126	0	126					126			企业实践	
		顶岗实习	Jdgsx	C	16	6	480	0	480						480		企业实践	
		毕业设计	Jbysj	C	4	6	120	0	120						120		企业实践	
应修小计					32		852	0	852	0	0	0	0	14				
合计	课内周学时									23	24	22	22	22				

	总学分学时数		146			2786	1280	1506						
--	--------	--	-----	--	--	------	------	------	--	--	--	--	--	--

- 说明：
1. 课程代码编制方式：课程代码有 5 个英文字母组成，其中第一个为开课部门首字母（大写）；第二至五个为课程名称首字母（小写）。若课程名称仅有 2 或 3 个的情况，后 2 位或 1 位字母采用专业名称首字母替补（小写）；
 2. 专业课程中，专业群共享课程在课程名称前加注“▲”，1+X 证书考试融合课程在课程名称前加注“□”，专业核心课程在课程名称前加注“★”，校企合作开发课程在课程名称前加注“※”，建筑装饰技术应用竞赛课程加注“■”，课程思政示范课程加注“●”，同时具备者则同步加注相应符号；
 3. 开课学期及时数分配栏中：课程开设哪个学期，相应数据应填写在对应学期栏，开设周数应根据课程标准中规定的学时总数进行分配。

附表 4:

专业进程学时学分比例表

项目	学时	比例(%)	学分	备注
公共必修课	686	25	43	
专业必修课	978	35	56	
综合实践课程	852	30	32	
必修课合计	2516	90	131	其中：课外素质拓展 6 学分，劳动教育 1 学分，国防教育 36 学时 2 学分（包括军训 1 学分）。
拓展选修课	162	6	9	
公共任选课	108	4	6	
选修课合计	270	10	15	
总计	2786	100	146	
实践课时合计	1506			
理论课时合计	1280			
实践、理论课时比例		1.17: 1		

附表 5:

学分转换课程一览表

课外学分类型	涵盖内容	可转换课程名称	备注
素质拓展活动	学校统一组织的公益劳动、青年志愿者活动、素质拓展项目等	相应学分替换公共选修课最高上限 3 学分	额定 6 学分之外的多余学分可以充抵
1+X 证书	依据教育部等市部委制定的《关于在高职院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》要求获得相应职业技能等级证书（初级、中级、高级）	1. BIM（初级）可替换《BIM 技术与应用》、《装配式装饰装修技术》 2. 建筑工程识图（初级）可替换《建筑 CAD》、《建筑装饰制图与识图》 3. 建筑工程识图（中级：建筑设计方向）可替换《建筑 CAD》、《建筑装饰制图与识图》、《建筑装饰材料与构造》 4. BIM（中级）可替换《BIM 技术与应用》、《装配式装饰装修技术》、《建筑工程概论》 5. 室内设计（中级）可替换《建筑装饰设计》、《室内全案设计与装饰预算》、《建筑装饰施工图绘制》	
技能竞赛	校级及以上教育行政部门组织的知识竞赛、专业技能竞赛、文体竞赛	1. 全国建筑工程识图大赛可替换《建筑识图与构造》、《建筑装饰材料与构造》 2. 全国建筑装饰技术应用大赛可替换《建筑装饰施工图绘制》、《建筑 CAD》、《建筑装饰工程计量与计价》、《建筑装饰工程项目管理》 3. 校级及以上创业大赛替换以下课程： ①创新思维 ②创业基础 ③创业实践指导 4. 校级职业规划大赛替换：职业生涯规划 5. 校级科技文化节大赛替换： ①选择替换任选课学分 2 学分	校级竞赛为二等奖及以上；省级竞赛为三等奖及以上

课外学分类型	涵盖内容	可转换课程名称	备注
创新创业项目	创办小微企业、学术论文、调查报告、创新实验、科技发明、实用设计、专利技术、创业实践活动等	创新相关活动或校内平台实践可以替换以下课程之一： ①建筑装饰工程招投标与合同管理②建筑装饰装修施工管理岗位能力实战③建筑装饰设计岗位能力实战④谈单技巧与表达⑤毕业设计⑥顶岗实习	替换《顶岗实习》课程时，进行创新创业活动或平台实践活动与顶岗实习时间相当
社会实践	社会服务、社会考察与调研、“三下乡”社会实践、应征入伍等	相应学分替换公共选修课最高上限 3 学分	须提交社会实践报告，替换《计算机基础》课程实践报告编辑要达到要求
应征入伍	第三学年应征入伍，且入伍期满 2 年	第三学年所有课程；顶岗实习	应征入伍的提交《入伍通知书》复印件。

说明：

1. 课外学分实行学校和二级学院两级管理。二级学院成立以院长为组长的创新创业与技能学分评定小组，负责本部门学生创新创业与技能学分的材料审核和初步评定工作，学校由教学处负责全校学生课外学分的最终审核与评定工作。

2. 学生通过素质拓展活动（额定 6 学分之外）、1+X 证书、技能竞赛、创新创业项目、社会实践等获得的学分，可以替代公共选修课或专业基础课及部分专业课、部分实践项目学分，不得替代专业核心课学分。

3. 应征入伍按规定可替代相关课程。

4. 学生获得的不同课外项目的学分可以累加记载，但同一项目不同等级的创新、创业与技能学分只能按最高学分认定，不得累加。互换后的学分按换取学分类型统计，原学分不再认定

5. 创新创业与技能学分的累计学分数不能超过人才培养方案总学分 30%。

附表 6:

建筑装饰工程技术专业合作建设委员会组成表

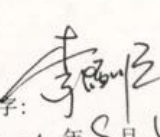
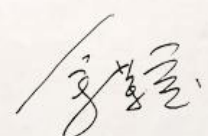
姓名	性别	年龄	职务	工作单位	职称
李炳顺	男	51	校内主任委员	襄阳职业技术学院建筑工程学院	教授
余 琴	女	42	校外主任委员	北京海天恒基装饰集团有限公司	副总裁
施 卫	男	54	副主任委员	襄阳市建筑业协会	会长
张 平	女	52	委员	武汉新地工程造价咨询有限公司	总工程师
黄 浩	男	46	委员	湖北朝秀建筑装饰工程设计有限公司	总经理
陈光军	男	56	委员	湖北速美智能家居有限公司	总经理
戴晓林	男	54	委员	湖北建盛工程项目管理有限公司	经理
陈晓辉	男	55	委员	湖北建盛工程项目管理有限公司	高级工程师
任行权	男	45	委员	湖北龙昇建筑工程有限公司	高级工程师
郭声波	男	47	委员	湖北文理学院	教授
罗纯	女	51	委员	襄阳职业技术学院	教授
田晓芳	女	54	委员	襄阳职业技术学院	副教授
冯依锋	男	38	委员	襄阳职业技术学院	副教授
周朝霞	女	51	委员	襄阳职业技术学院	副教授
李晓晨	女	40	委员	湖北文理学院	副教授
程林	男	43	委员	襄阳职业技术学院	副教授
肖本建	男	52	委员	襄阳职业技术学院	副教授
王 慧	女	38	委员	襄阳职业技术学院	副教授
邵爱民	女	51	委员	襄阳职业技术学院	副教授
谭智	男	49	委员	北京海天恒基装饰集团有限公司	设计总监

附表 7:

建筑装饰工程技术 专业人才培养方案审定表

附表 7:

建筑装饰工程技术 专业人才培养方案审定表

专业名称	建筑装饰工程技术	专业代码	440102
适用对象	建筑装饰工程技术专业 2020 级	合作开发单位	北京海天恒基装饰集团有限公司、襄阳市建筑业协会、湖北朝秀建筑装饰工程设计有限公司、武汉新地工程造价咨询有限公司、湖北建盛工程项目管理有限公司、湖北大正工程管理有限公司
专业负责人	张欢	审核人	冯依锋
<p>专业合作建设委员会意见:</p> <p>专业合作建设委员会根据装饰行业的发展动向和企业岗位的人才需求, 审议了专业人才培养目标、培养规格、培养模式、课程体系以及每学期的教学组织安排, 形成如下意见:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰工程技术专业构建的“岗课赛证融通、学做研创一体”人才培养模式, 实现了岗位、课程、证书、竞赛全过程融通, 能够保障学生德智体美劳全面发展和可持续发展。 2. 在广泛的企业岗位调研与分析的基础上, 对接国家专业教学标准, 融入装饰行业的新技术、新工艺、新规范, 建立了适合类型教育的人才培养课程体系, 能够满足建筑装饰装修工程施工管理、建筑装饰设计等岗位的技术技能人才培养需求。 3. 校企深度合作, 共同组建专兼结合、能说会做的教师教学创新团队, 共同进行校内外实训基地建设, 共同完成课程的开发、实施和评价, 实现了专业人才校企共育, 提高了人才培养质量。 <p style="text-align: right;">主任签字:  2021 年 8 月 5 日</p>			
<p>学校学术委员会意见:</p> <p>该专业人才培养方案由校企双方共同研讨、编制, 方案科学、合理, 充分发挥了校企双方的优势, 同意按照方案执行。</p> <p style="text-align: right;">主任签字:  2021 年 8 月 11 日</p>			